№ 41 (1106)

Чацвер, 1 сакавіка 2001 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень

Кошт: у кіёсках і кромах — 80 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выходзі, мой народ, грамадо...

Якуб Колас

Народная Воля



Кальчэнка & К°

Надвор'е

Сёння ўдзень на краіне захаваецца пераменная воблачнасць, на заходняй частцы — невялікі снег, слабая мяцеліца. Вецер паўднёва-ўсходні, 5—10 м/с, месцамі парывы да 15—20 м/с. Тэмпература паветра ў Брэсце 0...-2, Гродне — -1...-3, Мінску, Гомелі — -2...-4, Віцебску, Магілёве — -3...-5.

У наступныя двое сутак: 2-га — на значнай частцы, 3-га — месцамі на краіне — снег, у асобных раёнах туман, галалёд. Вецер паўднёвы, 4—9 м/с. Тэмпература ўначы — -1...-6; 3-га пры праясненнях да -11, удзень -3...+2.

Навіны

Да маладых мінчан прымянялі катаванні

Член арганізацыі "Малады фронт" Антон Бойка і яго таварыш Віталь Падаляк абвінавачваюць супрацоўнікаў Заводскага РУУС Мінска ў збіванні і прымяненні катаванняў.

Маладыя людзі паведамілі БелаПАН, што былі затрыманы ў ноч 25 лютага непадалёк ад будынка Заводскага райвыканкама. Іх абвінавацілі ў нанясенні надпісаў на будынак выканкама і спробах вывесіць сцяг. Прама на месцы яны былі збітыя супрацоўнікамі міліцыі, а затым дастаўлены ва ўпраўленне ўнутраных спраў Заводскага раёна. Затрыманых змясцілі ў розных камерах і пачалі вадзіць на допыты, патрабуючы падпісаць пратаколы аб правапарушэнні, аднак яны адмаўляліся гэта рабіць. Тады, па словах Віталя Падаляка, супрацоўнікі міліцыі прымянілі да яго наступнае катаванне: наматалі на рукі яго даволі доўгія валасы і сталі цягнуць іх у супрацьлеглым баку, што было вельмі балюча. Пад уздзеяннем катавання малады чалавек змушаны быў падпісаць пратакол, у якім гаварылася, што ён збіраўся напісаць на сцяне райвыканкама слова "Зорро".

Да непаўнагалетняга Антона Бойкі, які таксама, у рэшце рэшт, падпісаў пратакол, прымянялі менш жорсткія меры ўздзеяння. Тым не менш яго доўга трымалі ў душнай цеснай камеры, пакуль ён не страціў прытомнасць, і [illegible] ў прысутнасці маці, якая была выклікана да Антона як да непаўнагалетняга.

Генадзь БАРБАРЫЧ.

Як выйсці на дарогу цывілізацыі

Дакумент, на аснове якога любы кандыдат у прэзідэнты Беларусі можа распрацаваць сваю праграму, абмяркоўваўся ў Мінску на пасяджэнні Нацыянальнага выканаўчага камітэта (НВК) — "ценявога" ўрада Беларусі.

Праект праграмы падрыхтаваны сіламі НВК і ахоплівае ўсе сферы жыцця грамадства. Ён, як лічаць аўтары, дае адказы на шэраг пытанняў, напрыклад — як абуджаць Беларусь, як вярнуць яе ў сям'ю цывілізаваных еўрапейскіх народаў, як зрабіць жыццё грамадзян Беларусі дастойным, спакойным і забяспечаным. Праект праграмы прапаноўвае шляхі і сродкі выйсця з тупіка, у які апынулася краіна за 7 гадоў кіравання Аляксандра Лукашэнкі.

Як лічаць аўтары, дзяржаву можна і трэба паставіць на рэйкі заходняй дэмакратыі і свабоды. Гэта запатрабуе ажыццяўлення радыкальных мер ва ўсіх сферах жыцця. Толькі праз рэформы "можна вярнуць беларускую дзяржаву і грамадства на прамую дарогу цывілізацыі", адзначаецца ў дакуменце.

Прапанаваная праграма рэформ разлічана на пяцігадовы тэрмін прэзідэнцкіх паўнамоцтваў.

Уладзімір ГЛОД.

Справаздача аб правах чалавека

Шматлікія парушэнні правоў чалавека ў Беларусі адзначаны ў справаздачы Дзяржаўнага дэпартамента ЗША аб сітуацыі з правамі чалавека ў свеце за 2000 год. На думку аўтараў справаздачы, становішча з правамі чалавека ў Беларусі ў 2000 годзе значна пагоршылася ў шмат якіх сферах.

Практычна ўся ўлада ў Беларусі сканцэнтравана ў руках прэзідэнта і вузкага кола ягоных дарадцаў, гаворыцца ў справаздачы. Гэтая сістэма грунтуецца на Канстытуцыі, якая была прынята ў 1996 годзе неканстытуцыйным шляхам, адзначаюць аўтары. Судовая ўлада залежная ад выканаўчай, а цывільныя ўлады не маюць эфектыўнага кантролю за службамі бяспекі. Гэтыя службы непасрэдна падпарадкоўваюцца прэзідэнту, і іх супрацоўнікі здзейснілі шматлікія парушэнні правоў чалавека, пішацца ў справаздачы.

Сярод найбольш сур'ёзных парушэнняў адзначаюцца знікненні людзей, для знаходжання якіх улады відавочна не прыкладаюць намаганняў. У выніку назіраецца падазрэнне, што зніклыя лідэры апазіцыі былі забіты за сваю палітычную дзейнасць. Адзначаецца, што пакуль не бачна выніку ў расследаванні знікнення аператара расійскага тэлеканала ГРТ Дзмітрыя Завадскага, які знік 7 ліпеня 2000 года.

У справаздачы таксама апісваюцца шматлікія выпадкі катаванняў затрыманых міліцыяй. Пры гэтым адзначаецца, што расследаванне скаргаў затрыманых блакіравалася ўладамі. Сярод іншых сур'ёзных праблем, закранутых у справаздачы, — "дзедаўшчына" ў арміі, вельмі дрэнныя ўмовы ўтрымання ў зняволенні, беспадстаўныя затрыманні актывістаў апазіцыі, пераслед незалежнай прэсы, абмежаванне свабоды веравызнання, абмежаванне правоў жанчын і дзяцей.

Алесь АБРАМОВІЧ.

У Бабруйску старшы сяржант застрэліў саслужыўца

У Бабруйску старшы сяржант канвойнай службы следчага ізалятара застрэліў свайго саслужыўца, 24-гадовага сяржанта.

Згодна з папярэдняй інфармацыяй, 23 лютага ў Бабруйскую інфекцыйную бальніцу з гарадскога следчага ізалятара № 5 быў шпіталізаваны арыштаваны, які захварэў на гепатыт. Разам з ім у бальніцу адправіўся канвой следчага ізалятара. На наступны дзень старшы сяржант канвойнай службы следчага ізалятара пайшоў разбудзіць сяржанта, які адпачываў. Аднак замест гэтага ён выстраліў саслужыўцу ў галаву з пісталета "Макараў". Пацярпелага накіравалі ў бальніцу камбіната "Белшына", урачы зрабілі тэрміновую аперацыю, аднак жыццё маладога чалавека выратаваць не ўдалося.

Забойца знаходзіцца ў шоку і свой учынак матываваць не можа. Праведзеная псіхіятрычная экспертыза паказала, што ён знаходзіцца ў стане свядомасці. Па службе старшы сяржант характарызуецца станоўча.

Канстанцін УВАРАЎ.

П		5	12	19	26
А		6	13	20	27
С		7	14	21	28
Ч	1	8	15	22	29
П	2	9	16	23	30
С	3	10	17	24	31
Н	4	11	18	25	

САКАВІК
1
ЧАЦВЕР

☉ Усход 6.59, Захад 17.47, Даўж. дня 10.48

☽ Перш. квадра 3 сакавіка, Усход 9.57, Захад —

Выбор-2001

Весна! Людмила Божок разыскивает ...

наблюдателей на президентские выборы

До горячего сентября, когда будет решаться судьба страны, остается не так уж много времени. Готовятся к выборам все: готовятся партии, готовятся кандидаты, готовятся наблюдатели. Мы уже писали об организации Мечеслава Гриба, которая готовит наблюдателей на выборы. Активно занимается поиском и обучением наблюдателей и Объединенная гражданская партия. С момента опубликования, около месяца назад, небольшой заметки о том, что фрунзенская районная организация ОГП занимается поиском людей, желающих стать наблюдателями на выборах, ее руководителю Людмиле Божок продолжают звонить до сих пор.

— Кто звонит, Люда?

— Люди звонят самые разные: студенты, пенсионеры, учителя. Не только из Минска — из Брестской области звонят, из Витебской, из Минской, из Гродно звонили, из Гомеля. Причем активны не только женщины, как обычно, но и мужчины. Это радует. Спасибо им за участие, за поддержку. Особенно отрадно, что люди наши прекрасно понимают, что весь этот бред, который несется с экранов БТ по поводу 14 тысяч боевиков, это не больше, чем попытка запугать людей, ввести в заблуждение.

— Почему такой интерес, такая активность?

— Люди обеспокоены катастрофической ситуацией в стране, они признают, что что-то изменить можно только через президентские выборы. Очень хорошо, на мой взгляд, что наши граждане это понимают и хотят внести свой посильный вклад.

— А есть ли такая острая необходимость в этом самом наблюдении, как ты думаешь?

— Конечно, есть. Наше наблюдение будет независимым. Мы заинтересованы только в одном — в открытости и честности выборов. Все понимают, что власть сейчас находится в глубоком кризисе, и чтобы "выиграть" выборы, она может пойти на всяческие ухищрения, и даже на подтасовки и подлог. Мы не должны этого допустить — именно для этого и необходимо независимое наблюдение.

— Есть ли у вас контакты со структурой Мечеслава Гриба?

— Самые непосредственные. Структура Мечеслава Гриба координирует наши усилия, именно они организуют соответствующие обучающие курсы.

— А каким образом людей обучают нехитрому искусству быть наблюдателем?

— Мы организуем однодневные курсы наблюдателей, где акцент будет делаться, прежде всего, на ознакомлении с юридическими аспектами наблюдения на выборах, а именно: права и обязанности наблюдателя, права и обязанности членов комиссий и так далее. Курсы будут организовываться практически во всех регионах Беларуси. Командировочные расходы для проезда к месту курсов будут по возможности оплачены. Обучение, естественно, бесплатное. После окончания курсов их участникам будут выдаваться удостоверения наблюдателей.

— Когда планируется начать курсы?

— Уже с марта. И далее — по мере формирования групп.

— Вы возглавляете организацию Фрунзенского района столицы. А что делать человеку, если он не проживает в этом районе или вообще не из Минска?

— В принципе, звонить можно по любому телефону. Для минчан желательно звонить вечером по любому из номеров в приведенном ниже списке в зависимости от района проживания. Днем лучше звонить в офис.

— Как ты думаешь, есть ли у нас шанс победить Лукашенко на выборах?

— Я думаю, что шанс очень хороший. Главное, как я думаю, чтобы каждый из нас понял, что необходимо внести свой персональный вклад в нашу общую победу — не сидеть за бокалом пива у телевизора и ругать власть и оппозицию, а прийти и предложить свою помощь. Конкретную помощь.

Беседовал Александр СИЛИЧ.

Минская городская организация Объединенной гражданской партии приглашает к сотрудничеству по наблюдению за выборами всех граждан Республики Беларусь, которым не безразлична судьба страны, судьба детей и внуков.

Днем с нами можно связаться по телефонам: ***211-02-79, 227-75-49, 227-74-18, 227-58-39.***

Вечером можно позвонить председателям районных организаций:
Фрунзенский район — Божок Людмила — ***257-06-95,***
Партизанский район — Вязков Николай — ***213-38-03,***
Октябрьский район — Гончарик Галина — ***222-03-95,***
Первомайский район — Готовко Валентин — ***260-03-14,***
Советский район — Гитлиц Григорий — ***261-14-56,***
Московский район — Альфер Сергей — ***270-45-65,***
Заводской район — Конойко Светлана — ***243-47-98,***
Ленинский район — Лемеш Евгений — ***247-34-70,***
Центральный район — Цынкевич Александр — ***237-53-25.***

Анонс

Марафон Бориса Ельцина

Наши читатели, наверное, слышали, что бывший президент России Ельцин издал книгу воспоминаний "Президентский марафон". Ни один московский чих не обходится без минского эха. Ведь экономические, политические, человеческие взаимоотношения России и Беларуси продолжают оставаться настолько плотными, что волей-неволей влияют на наши судьбы, на будущее наших детей.

Ельцин нашел и рекомендовал Путина. Почему? От Путина зависит, в какую сторону пойдет Россия. В какую же? При внимательном прочтении в книге Ельцина можно отыскать ответы, хотя бы косвенные.

Мы перепечатаем две главы из мемуаров первого российского президента, а читатели пусть сами решат, интересно ли им это чтение. Понравится — публикации продолжим.

(См. 3-ю стр.)

Закулисье

Владимир Мацкевич на "Вольной сцене"



На днях новая "Вольная сцена" в помещении Купаловского театра представила свою первую премьеру — спектакль "Вечер" по одноименной пьесе Алексея Дударева. По словам главного режиссера "Вольной сцены" **Валерия Мазынского**, спектакль политический и безумно актуальный для наших дней. Несмотря на то, что пьеса Алексея Дударева была написана более двадцати лет назад.

Многие заметили: в зале нет нового министра культуры **Леонида Гуляко**. Работая в Совмине, Леонид Павлович присутствовал практически на всех премьерах и культурно-развлекательных мероприятиях. Вне зависимости от их политической окраски... Не явились на спектакль и заместители министра. На этой премьере вообще не было *НИ ОДНОГО* государственного чиновника. Справедливости ради отмечу, что "Вечер" смотрел начальник отдела театров Министерства культуры **Вадим Дапкюнас.** И даже после спектакля подарил Валерию Мазынскому букет цветов. Однако, шутили актеры, Дапкюнаса никто не приглашал. Он, как говорит Валерий Евгеньевич, присутствовал на премьере не как должностное лицо, а как человек, который просто ходит в театр. Регулярно. И не потому, что должность обязывает.

На премьере был замечен и экс-председатель КГБ **Владимир Мацкевич**. Владимир Александрович был вместе с супругой. Оба выглядели безукоризненно.

После спектакля Алексей Дударев объявил, что совсем скоро поклонников "Вольной сцены" ожидает еще одна премьера — "Принц Мамабук" (спектакль, который в свое время запретили показывать на сцене Республиканского театра белорусской драматургии из-за легкого сходства главного героя с А.Лукашенко). В зале раздались восторженные вопли и крики "Жыве Беларусь!". Владимир Мацкевич "Жыве Беларусь!", конечно, не кричал. В этот момент он, судя по всему, уточнял у своей супруги, что значит "Мамабук"...

В антракте Владимир Александрович, разглядывая в фойе портреты артистов Купаловского театра. Публика за спиной генерал-лейтенанта недоуменно шепталась и провожала его недвусмысленными взглядами...

Почему экс-председатель КГБ пришел в театр, вольный дух которого раздражает некоторых высших должностных лиц страны? Возможно, чтобы показать, что в его жизни все спокойно, что скоро его вернут в государственную жизнь. Возможно, чтобы морально поддержать славного режиссера Валерия Мазынского, которого, как известно, недавно чуть не убили. Возможно, чтобы показать, на чьей он стороне. Во всяком случае, просто так на "Вольной сцене" ***такие*** люди не появляются...

Марина КОКТЫШ.

На фото: *Владимир Мацкевич с супругой во время антракта.*

Фото Владимира ШЛАПАКА.

Вена словам не верит

Анатолий ЛЕБЕДЬКО, вице-спикер Верховного Совета



Надо отдать должное Красному дому. К заседанию Постоянного комитета Парламентской Ассамблеи ОБСЕ режим готовился старательно и долго. Да это и не удивительно. Без международного признания палата становится дорогостоящей, но совершенно бессмысленной игрушкой. Как рояль на кухне коммунальной квартиры.

На результат в Вене работали десятки людей. Представители белорусских дипломатических ведомств осаждали офисы руководителей национальных делегаций, представленных в ПА ОБСЕ. Посольство Беларуси в австрийской столице работало в режиме повышенной интенсивности. Одного из членов мандатной комиссии, представителя бельгийского парламента даже удалось завлечь в Минск и подвергнуть основательной психотермической обработке. Поговаривают, что спикер российской Думы Селезнев присягнул на ордене, полученном недавно от Александра Григорьевича, что добьется в Вене международного признания Палаты №2. Кстати, некоторые аналитики полагают, что эта награда нашла своего героя по прошествии пяти лет. В ноябре 1996-го Геннадий Николаевич принимал активнейшее участие в антигосударственном перевороте на стороне шкловской группировки.

Разумеется, не бездействовал в этот период и Верховный Совет. Перед венским форумом состоялось заседание Президиума Верховного Совета, на котором были сформулированы задачи, стоящие перед национальной делегацией. Первое. Признание выборов в Палату представителей недемократическими и не соответствующими минимальным стандартам. Второе. Непризнание Палаты представителей как легитимного, законно избранного парламента, функционирующего на принципах разделения властей, верховенства закона и парламентаризма. Третье. Сохранение как минимум до президентских выборов представительства Верховного Совета в формате Парламентской Ассамблеи ОБСЕ. Обозначенные задачи были взяты на буксир планомерной подготовки, доказавшей впоследствии свою эффективность.

После услышанного и увиденного есть необходимость сделать уточнения и расставить некоторые акценты. К примеру, небезынтересен вопрос о статусе делегаций, отправившихся авиарейсом Минск—Вена. В столицу Австрии представители Верховного Совета прибыли как полномочные члены ПА ОБСЕ. Это зафиксировано в тексте приглашения за подписью Адриана Северина. Руководитель ПА ОБСЕ кроме предоставления обычной рабочей информации проинформировал депутатов Верховного Совета, что их полномочия оспариваются Национальным собранием, и данный вопрос будет рассмотрен на заседании мандатной комиссии. К слову, это уже третья попытка представителей Палаты взять высоту под названием ПА ОБСЕ. Меняется состав, но неизменен результат.

Для рассмотрения вопроса по существу была создана мандатная комиссия в составе пяти депутатов. А накануне заседания Постоянного комитета Минск со специальной миссией посетили члены ПА ОБСЕ Герд Вайскирхен и Урбан Аллин. Они должны были изучить ситуацию на месте и впоследствии трансформировать увиденное в рекомендации для мандатной комиссии. Получил приглашение в Вену и ведущий международный эксперт по Беларуси, а по совместительству один из киногероев телесериала некоего Азаренка посол Х.-Г Вик.

В состав мандатной комиссии вошли представители Швеции, Нидерландов, Португалии, Литвы и Бельгии. Представители Палаты на заседание прибыли в обрамлении группы поддержки под предводительством госпожи Мизулиной из Ярославля. Каждая из сторон имела 20 минут для изложения своего видения ситуации. И тех, и других отличало внутреннее единство. Коммунист Хомич, узник совести Кудинов и демократ Лебедько работали одной командой. Их оппоненты также демонстрировали быстрое стирание граней различия между старой гвардией и новобранцами палаты. Палатники упирали на свой скрытый потенциал и неуемную жажду постигать азы демократии. Для чего им, естественно, кровь из носу нужен мандат члена ПА ОБСЕ. Были и домашние заготовки типа заявлений, что Лукашенко не заинтересован в международном признании своего детища. Видимо, по принципу Тараса Бульбы: "я тебя породил, я тебя и убью".

Группа Вайскирхена—Аллина в своих рекомендациях мандатной комиссии предложила отложить рассмотрение данного вопроса до проведения в Беларуси президентских выборов. Руководитель миссии КНГ ОБСЕ г-н Вик высказался в поддержку концепции "пустого кресла для Беларуси". И те, и другие докладчики, однако, были едины в оценке "выборов" в палату и невозможностью признания Национального собрания как полноценного, легитимного парламента страны. Таким образом, в ходе обсуждения звучали два предложения. Сохранить существующую ситуацию без изменений. И оставить место Беларуси вакантным до тех пор, пока в стране не состоятся выборы в соответствии со стандартами ОБСЕ. По сути, и то, и другое — смертельный приговор для Палаты представителей.

А среди членов мандатной комиссии голоса разделились. Четверо были за то, чтобы вернуться к вопросу о представительстве Беларуси в ПА ОБСЕ в следующем году. И лишь представитель Бельгии высказался против. Впрочем, его голоса было достаточно, чтобы заблокировать принятие решения. Компромиссом стало предложение "пустого кресла" для Беларуси. Проект решения мандатной комиссии в конечном итоге, однако, так и остался намерением. Постоянный Комитет не смог преодолеть вето России и Армении.

По белорусскому вопросу нет принятой резолюции, а значит, нет и официального решения. Это безусловный факт, это аксиома. Предложенный мандатной комиссией проект был заблокирован Г. Селезневым и представителем армянской делегации. Погнавшись за журавлем, Геннадий Николаевич лишил Александра Григорьевича даже общипанной синицы. А может, это предчувствия российского спикера накануне президентских выборов в Беларуси? Как бы то ни было, Верховный Совет счел необходимым письменно поблагодарить своего главного оппонента в ПА ОБСЕ за солидарность в борьбе с нынешним режимом.

Безусловно, новый руководитель ПА ОБСЕ г-н Северин сторонник подхода "пустого кресла" для Беларуси. Он хотел бы иметь больший простор для политического маневрирования. К тому же такой же позиции придерживается ПА Совета Европы. А по отношению к Беларуси международное сообщество стремится иметь консолидированную позицию. Северину как руководителю международной политической организации хотелось бы созерцать в рамках белорусского вопроса мирное сожительство конгрессмена Хойера и думца Селезнева. Председатель ПА ОБСЕ человек достойный, влиятельный, но не всесильный.

Что впереди? Возможно, в Париже принцип "пустого кресла" для Беларуси получит свое юридическое оформление. При условии, что он будет рассматриваться на пленарном заседании, где для принятия решения необходимо простое большинство голосов. Но нельзя исключать, что вопрос так и останется в его нынешнем состоянии до завершения президентских выборов в Беларуси. Накануне выборов Верховному Совету важно сохранить Парламентскую Ассамблею ОБСЕ как международную трибуну, как реальный фактор воздействия на ситуацию в Беларуси. В первую очередь речь идет о международном наблюдении и последующем признании или непризнании итогов выборов. А поэтому национальная делегация будет вести планомерную, целенаправленную работу по подготовке к парижской сессии ПА ОБСЕ.

Голас народа

"Беларусь і сама можа выбрацца"

Як вядома, на мінулым тыдні Расійская Дума ратыфікавала пагадненні аб увядзенні адзінай валюты паміж Расіяй і Беларуссю. Спяшаецца ратыфікаваць дамову і наша "палатка". Па-рознаму можна адносіцца да гэтых пагадненняў. А які, як кажуць па-лацінску, vox populi ці што думаюць на гэты конт грамадзяне. Нашы карэспандэнты задалі наступнае пытанне на вуліцах Мінска:

"Ці патрэбна нам гэтая адзіная валюта, і як бы вы аднесліся да таго, каб у свабодны абарот увялі амерыканскі долар?"

Міхась, трэнер: "У адносінах да долара — нармальна, а валюту хацелася б мець сваю".

Віталь Андрэевіч, пенсіянер: "Нармальна адношуся да адзінай валюты, а да долара — не ведаю, лічу, што трэба нешта адно".

Павел, студэнт: "Я з тых людзей, якія лічаць, што ў Беларусі павінны быць свае грошы, а долар у нас і так у абароце, але нічога не зменіцца, калі ён стане і юрыдычна нашай валютай".

Людміла, загадчыца канцылярыі: "Наконт долара — такога ў нас не будзе, а да валюты — станоўча, калі гэта на карысць людзям".

Таццяна Міхайлаўна: "Я лічу, што сумесная валюта нам абсалютна непатрэбная. Беларусь і сама можа выбрацца. А наконт долара, то я — супраць і лічу, што Беларусь павінна быць самастойнай дзяржавай".

Андрэй, грузчык: "Да рубля — нармальна, а долар і сам хутка ляснецца, можаце не хвалявацца".

Антаніна Аляксееўна з мужам (пенсіянеры): "Да долара ставімся станоўча, а адзіная валюта нашай дзяржаве не па кішэні".

Валерый, навуковы супрацоўнік, кандыдат гістарычных навук: "Я лічу, што ў інтарэсах дзяржавы Беларусі не патрэбен расійскі рубель — трэба мець уласны дом і ўласную валюту. Наконт долара, цяжка адказаць, але расійскі рубель нам зусім непатрэбны".

Супрацоўнік міліцыі, маёр: "Да долара — нармальна, да рубля — таксама".

Кірыл, пенсіянер: "Я супраць гэтых гульняў з валютай, і ўсё".

Раман, навучэнец філфака БДУ: "Наконт валюты — гэта ўсё лухта. Расія сама хутка разваліцца, а да долара адношуся поўнасцю станоўча".

Уладзімір, мастак: "Адзіная валюта будзе лепш, чым шмат валют, а наконт долара — дык гэта лухта, вядома ж".

Ігар, аграном: "У ЕС ёсць свая валюта, а чаму б і нашаму саюзу сваю валюту не займець?".

На праспекце Скарыны тусаваліся Сяргей ХАДАРКЕВІЧ і Павел БАНДАРОВІЧ.

Навіны

Саюз Беларусі і Расіі папоўніць Малдова?

Рэспубліка Малдова павінна ўвайсці ў Саюз Беларусі і Расіі. Такую заяву зрабіў Уладзімір Варонін, старшыня ЦК Кампартыі гэтай краіны, якая атрымала перамогу на датэрміновых парламенцкіх выбарах.

Паводле папярэдніх звестак (пасля апрацоўкі 97,26 працэнта бюлетэняў), Кампартыя набрала 50,2 працэнта галасоў. Другое месца заняў выбарчы блок цяперашняга прэм'ер-міністра Думітру Брагіша — 13,45 працэнта, трэцяе — Хрысціянска-дэмакратычная партыя (былы Народны фронт), якая выступае за аб'яднанне з Румыніяй, — 8,18 працэнта.

Камуністы атрымалі права фарміраваць урад, а таксама выбіраць парламент і прэзідэнта, якім, хутчэй за ўсё, стане Уладзімір Варонін. Згодна з малдаўскай канстытуцыяй, для ўнясення змяненняў у Асноўны закон неабходна 68 галасоў дэпутатаў, для абрання прэзідэнта — 61, для адмены раней прынятых законаў — простая большасць.

Апрача ўступлення Малдовы ў Саюз Беларусі і Расіі, мясцовыя камуністы выступаюць за наданне рускай мове статусу другой дзяржаўнай, умацаванне сувязяў з Расіяй і СНД, а таксама за спыненне ліберальных рэформаў, што праводзіліся з дапамогай міжнародных фінансавых арганізацый (у Малдове праведзена масавая прыватызацыя і ўведзена прыватная ўласнасць на зямлю. — БелаПАН).

Каменціруючы вынікі выбараў, цяперашні прэзідэнт Малдовы Петру Лучынскі ўсклаў на пераможцаў адказнасць за ўсё, што будзе адбывацца ў краіне.

Дзмітрый УЛАСАЎ.

У Старых Дарогах не любяць "пяцідзесятнікаў"

На працягу ўжо шасці гадоў царква хрысціян веры Евангельскай (пяцідзесятнікаў) "Боская ласка" ў Старых Дарогах (Мінская вобласць) працягвае зведваць націск мясцовых улад, паведаміў БелаПАН епіскап Саюза хрысціян веры Евангельскай па Мінскай вобласці Міхаіл Новік.

У якасці прыкладу ён прывёў нядаўні інцыдэнт, звязаны з публікацыяй у студзені бягучага года ў мясцовай газеце "Навіны Стардарожчыны" артыкула "Крык душы", у якім пратэстанцкая царква абвінавачвалася ў прыняцці чалавечых ахвяр. Сцвярджалася, што ў нядзельнай школе пяцідзесятнікаў прымушаюць дзяцей пасціцца, а таксама забараняюць сваёй пастве ўжываць лекі, нават у выпадку цяжкага захворвання.

Прычынай гэтай публікацыі стаў ліст у раённую газету мясцовай жыхаркі, сын якой прыяцеляваў з наведвальнікамі царквы "Боская ласка", а напрыканцы снежня 2000 года памёр ад цырозу печані. Маці небажчыка абвінавачвала царкву ў тым, што члены абшчыны не дазвалялі яе сыну прымаць лекі і хадзіць да ўрачоў, і гэта нібыта стала ўскоснай прычынай ягонай смерці. Пасля публікацыі ліста пастара святара выклікалі ў пракуратуру, а камісія па справах рэлігій і нацыянальнасцей правяла праверку нядзельнай школы, змесціва падручнікаў і месца правядзення заняткаў. Пасля растлумачэння сітуацыі чыноўнікам давялося прызнаць памылку, а газета "Навіны Стардарожчыны" і абласное выданне "Мінская праўда" змясцілі абвяржэнне артыкула "Крык душы".

Марат ГАРАВЫ.

У Мінску "Рускае Радыё"

На частаце 98,9 FM-дыяпазону пачала вяшчанне расійская радыёстанцыя "Рускае Радыё". Праект ажыццяўлены пры ўдзеле беларускага "Радыё Рокс" і Рэспубліканскага радыётэлевізійнага цэнтра.

Як паведаміла БелаПАН дырэктар "Радыё Рокс" Таццяна Сядова, праект адначасова мае камерцыйныя і творчыя мэты. "Радыё Рокс" вяшчае ў Беларусі з пачатку 90-х гадоў і з'яўляецца адной з самых стабільных станцый, якая не мяняе свой фармат. Разам з тым вельмі многія слухачы ў Беларусі хацелі б чуць больш рускамоўнай музыкі.

Мінск стаў 536-м горадам свету, дзе можна чуць "Рускае Радыё", штодзённая патэнцыяльная аўдыторыя якога складае 120 мільёнаў чалавек. "Рускае Радыё" можа слухаць прыкладна адным з самых удалых радыёпраектаў: пачаўшы вяшчанне ў 1995 годзе, станцыя заняла трэцяе месца ў расійскім FM-эфіры, а ўжо ў 1997 годзе выйшла ў лідары.

Такім чынам, сёння "Рускае Радыё" стала дзевятай радыёстанцыяй, якая вяшчае ў беларускім FM-дыяпазоне.

Аляксей АРЭШКА.

Зноў узраслі тарыфы на жыллёва-камунальныя паслугі

У параўнанні са студзенем на 5,1 працэнта павялічылася кватэрная плата (эксплуатацыйныя выдаткі), плата за карыстанне ліфтам, на сталых падаражалі ацяпленне, гарачая вада, халодная вада і каналізацыя, газ, вываз і абясшкоджванне адходаў.

У абсалютных лічбах для жыхароў Мінска тарыф на халодную ваду і каналізацыю павысіўся з 51,7 да 54,4 рубля за кубічны метр, ацяпленне — з 65,2 да 68,5 рубля за квадратны метр агульнай плошчы, газ — з 154,4 да 162,3, абслугоўванне — з 68,7 да 72,2, абясшкоджванне адходаў — з 44,6 да 46,9, плата за карыстанне ліфтам — з 79 да 83 рублёў на чалавека. Кошт адной гігакалорыі цеплавой энергіі, якая ідзе на падагрэў вады, павялічыўся з 2.396,9 да 2.519,1 рубля.

Дзмітрый УЛАСАЎ.

Мытня не дала "дабро"

Буйная пастаўка прадукцыі аб'яднання "Крычаўцэментташыфер" у Польшчу была сарвана дзякуючы папернай блытаніне.

Новы працоўны год (дарэчы, як і стары) для крычаўскіх цэментнікаў пачаўся з вялікай колькасці непрыемнасцяў. Штомесяц на прадпрыемстве адбываюцца прастоі вытворчасці, магутнасці хранічна недазагружаны, імкліва расце пазыка за электрычнасць, а заробкі пакідаюць жадаць лепшага. Мала таго, дырэктар АО "Крычаўцэментташыфер" сп. Дудыка падаў заяву аб звальненні. Зразумела, што ўсё гэта не спрыяе нармальнай працы калектыва.

Суцяшае адно: раз-пораз удаецца прадаць прадукцыю аб'яднання за мяжу. Дзелавыя стасункі з Літвой і Польшчай, у адрозненне ад гандлёвых аперацый з "братняй" Расіяй, даюць неблагі прыбытак. Вось і нядаўна цэлы чыгуначны састаў клінкера — асновы для вытворчасці цэмента, быў накіраваны ў бок беларуска-польскай мяжы.

Напрыканцы лютага стала вядома, што мытня з памылкамі афарміла неабходныя суправаджальныя паперы, і буйная пастаўка клінкера ў Польшчу сарвалася.

Працоўны калектыў аб'яднання страціў вялікія грошы ў валюце, ды яшчэ прыйдзецца заплаціць штраф.

г. Крычаў, "Кантакт-цэнтр".

За чашечкой кофе с Мариной КОКТЫШ

Александр СОЛОДУХА:

«Меня тянет сюда магнитом»

Александр Солодуха: "Да не павлин я, а Орел!.."

Автобиографический монолог

Ровно четырнадцать лет назад я решил видоизменить свою профессию, вышел на профессиональную сцену. Десять лет (с 1987 по 1997) работал только в этой стране. В 1997 году организовал собственный тур по Беларуси. Стал одним из первых белорусских артистов "новой волны", которые со своими сольными концертами побывали почти в каждом городе республики. Потом пришел к мысли стать другим. В принципе, сегодня концертным туром по Беларуси уже никого не удивишь... Вершина моей артистической карьеры — сольный концерт на "Славянском базаре-97".

Последние кассовые концерты в Беларуси у меня состоялись в феврале 1998 года. После этого сказал себе: "Стоп. Хватит. Пора брать новую высоту. Как в спорте..." Я устал здесь работать. Устал от системы. От постоянного унижения. Расчет за концерты — только безналом. Гонорары — смехотворные...

Я никогда не был прикреплен к государственной кормушке. Вынужден был ходить по директорам заводов, крупных фирм и предприятий и предлагать свои компакт-диски. Как известно, директора организаций своим работникам обычно дарят национальные сувениры. Почему таким сувениром не может быть лазерный компакт-диск белорусского артиста? Я обошел почти все белорусские предприятия. Не деньги, вырученные от продажи компактов, зачастую шли на раскрутку песен...

Атаковать Москву я начал с мая 1993 года — тогда впервые с песней "Чужая милая" снялся в программе "50х50". Это стало своеобразной точкой отсчета...

Хотел, чтобы и в Беларуси, и в России меня знали в каждой квартире. Я много сделал, чтобы это понять свое...

Мой друг композитор Олег Елисеенков всегда говорил: если жаждешь работать в Москве, значит, должен войти в ТУ тусовку, завязать нужные знакомства с влиятельными людьми, поэтами, композиторами, стать своим.

Не знаю, нужно ли об этом рассказывать... Вначале я ездил в Белокаменную на поезде. Ходил от радиостанции к радиостанции, от вахтеров звонил руководству, просил, чтобы послушали мои песни... Через год у меня появился первый "Мерседес". И я якобы заключил долгосрочный контракт с Игорем Крутым и фирмой "АРС". На самом деле все было проще: плати деньги — и твои клипы будут крутить по ОРТ и РТР. В Москве за показ клипов на телевидении платят почти все... "Чужую милую" крутили почти целый год. Потом деньги закончились. Но я снова нашел людей, готовых спонсировать мое творчество. И допустил ошибку, за которую до сих пор себя корю. Все деньги надо было вкладывать только в "Чужую милую" — эта песня стала бы бессмертным хитом. Но я по совету "добрых людей" решил снять еще несколько клипов. "Лёт лебединый" пару месяцев занимал первые места в санкт-петербургских хит-парадах. А в Москве люди Крутого мне сказали, что клип никуда не годится. Потом песню "Чужая милая" Крутой не захотел брать в финал "Песни года". Ни за какие деньги. А я готов был заплатить сто тысяч долларов. Игорь Яковлевич сказал: мол, если я поставлю в "Песню года" тебя, значит, вынужден буду вычеркнуть, например, Сосо Павлиашвили. Ты новичок, а он в Москве уже почти пять лет... Я понимал, что кому-то перешел дорогу. И кому-то не из средних... Несмотря ни на что, мой последний диск "Калина-калина" все-таки вышел "под крышей" Игоря Крутого. Дело в том, что компакты, выпущенные студией "АРС", продаются не только на территории бывшего СССР, но и в Америке, Израиле, Австралии... В принципе, сейчас у меня с Крутым нормальные отношения. Здороваемся...

В 1998 году я поехал на "Славянский базар" в Саратов. Хотя прекрасно знал, что всем белорусским исполнителям появляться там строго запрещено. Если артист ехал в Саратов, значит, его вычеркивали из витебских списков. Наплевали на запрет только я и Саша Тиханович с Ядей Поплавской. В Саратове платили приличные деньги. И там я работал сольное отделение. А в Витебске должен был спеть всего одну песню. За бесплатно...

Один известный певец, наблюдая за моими попытками покорить Москву, сказал: перед тобой два пути. Или подставить одно место, чтобы тебя, простите, трахали — так ты превратишься в одного из них, станешь своим и добьешься сразу всего. Или учиться на собственных ошибках. Я выбрал второе...

Когда приезжаю в Москву, около концертного зала "Россия" всегда совершаю круг почета. Затем выхожу из машины, брожу по Аллее звезд, читаю афиши... Это своеобразная дань уважения. Я мечтаю об этом. Я — артист из Беларуси. Но я никому не кланяюсь. Все, что у меня есть, я заработал своими связками, потом и кровью. Хочу, чтобы когда-нибудь там появилась и моя звезда. И никто не может запретить мне мечтать...

Самовлюбленный павлин белорусской эстрады. Так его называют в кулуарах. Однако разговор с Александром СОЛОДУХОЙ получился на редкость душевный и искренний. Как говорится, "без понтов"...

— Саша, артисты, которых регулярно приглашают на государственные концерты, рассказывали, что лет пять назад "Чужая милая" была любимой песней Лукашенко. Во всяком случае, он все время просил ее спеть...

— И мне говорили, что Александр Григорьевич с аккордеоном не раз пел эту песню у себя на даче. Честно говоря, не знаю, насколько это соответствует действительности... Хотя 30 сентября 1995 года на банкете в театре Музкомедии он лично попросил меня спеть "Чужую милую". Сказал: "Саша, спой, пожалуйста, визитку..." У меня обычно гитара всегда с собой, а тут как раз не было. Я сел за фортепиано. Александр Григорьевич встал рядом со мной, облокотившись на инструмент, как профессиональный оперный певец. И на первом же куплете начал мне подпевать. После припева я, как на концерте, крикнул: "Не слышу", и президент запел еще громче... В зале стояла гробовая тишина...

Потом Александр Григорьевич произнес тост: мол, теперь мне ясно, кто должен представлять Беларусь далеко за ее пределами. И добавил: за тебя, за твой голос, за твой талант. Тогда я подумал, что это мой звездный час. Увы...

Через три года мы встретились снова. Уже в Москве.

— Кстати, о российской столице. Почему Вас не было в числе тех, кто представлял Беларусь на недавних днях культуры в Москве?

— Я никогда не был в составе официальных делегаций.

— Потому что не хотите работать за подачки? Как известно, артистам, обслуживающим государственные торжества, денег не платят. Кому-то пообещают звание дать, кому-то — аппаратуру купить...

— В России артистам, работающим на сборных концертах, исправно выплачивают гонорары. Смею заметить, весьма приличные. За обещания там уже давно никто не работает. А уж тем более если речь идет о поддержке какого-нибудь губернатора или государственного чиновника...

— Мыслите оппозиционно...

— Рассуждаю, как человек, который знает, что значит зарабатывать деньги. И который высоко ценит свой труд.

— В таком случае, на каких условиях Вы согласны выступать в команде того или иного кандидата в президенты?

— Честно говоря, пока не думал об этом.

— И все-таки, учитывая Ваши трогательные взаимоотношения с Александром Григорьевичем, хочу поинтересоваться: не собираетесь ли подпевать ему на президентских выборах?

— Последние три года я практически не жил в Беларуси. И на сегодняшний день у меня довольно странные отношения с государственными чиновниками. Вернее, вообще никаких отношений. Чиновники никогда не любили тех, кто не рассчитывает на госдотации и идет своим путем. Кто, невзирая на суровые испытания, не ломается и достигает определенных высот. Работает не покладая рук. Я иногда думаю: может, чиновники в таких случаях особенно остро ощущают свою ущербность?..

У меня трудовая книжка десять лет лежит на полке. Я работал у Саши с Ядей, отпахал год у Финберга, а потом решил работать на себя самого.

— Слышала, будто бы Михаил Яковлевич с жутким скандалом выгнал Вас из оркестра за беспробудное пьянство...

— Я уже семь лет не употребляю алкогольные напитки. Хотя несколько раз действительно стоял у последней черты... В один момент мог потерять все. И жизнь в том числе... А потом до меня дошло, что самый сильный кайф не от алкоголя, а когда на сцене стоишь. Сцена — самый крутой наркотик...

Меня уволили с формулировкой "за профнепригодность". Я год работал, а потом Финберг вдруг решил, что я непригоден...

— Если не секрет, какие у Вас с маэстро сейчас отношения?

— Михаил Яковлевич здоровается со мной и, опустив глаза, сразу уходит в сторону. Одна из последних наших встреч произошла за кулисами в концертном зале "Минск". Я хотел подойти и сказать комплимент в адрес артистов оркестра, которые замечательно отработали на авторском вечере Давида Тухманова, но Финберг отмахнулся: мол, подожди, некогда. Он разговаривал с каким-то мужчиной. А когда закончил, прошел мимо меня. Мне потом Лена Спиридович объяснила: собеседник Михаила Яковлевича, возможно, будущий министр культуры...

— Вы с Леонидом Гуляко уже знакомы?

— Пока нет. Но в ближайшее время обязательно хочу зайти к нему. Я так всегда делаю. Назначили нового руководителя Национальной телерадиокомпании, я пошел и представился. Поменяли министра культуры — пойду познакомлюсь. Я — артист этой страны. И меня пока рано списывать со счетов.

— Вы называете себя белорусским артистом, а на одном из концертов Вас объявили: "Российская звезда Александр Солодуха". Как это следует понимать?

— Не знаю... Я не просил себя так объявлять. В России, например, все знают, что Солодуха — певец из Беларуси. Откровенно говоря, проведя три года в России, я, как никогда, ощутил себя белорусом. Во мне пробудились патриотические чувства. Поэт Анатолий Поперечный недавно сказал мне: "Саша, продай в Минске все и переезжай сюда". Эдуард Ханок много лет твердит: "Запомни, тебя никогда здесь не признают. Так устроена эта страна. Она ненавидит тех, кто поднимается сам". Я действительно мог остаться в Москве. Но ничего не могу поделать: меня сюда словно магнитом тянет. Раньше такого не было. У меня душа болит за эту страну. За мою страну. На днях ездил с концертами по областным городам. В одном из Дворцов культуры говорят: "Не все могут отдать четыре тысячи за билет на Ваш концерт. У людей зарплата двадцать пять тысяч..."

— Говорите, что ощутили себя белорусом, а песни все равно поете исключительно на русском языке...

— В ближайшее время как раз собираюсь записать белорусскую песню. Надо быть ближе к народу. Ближе к своей земле. Мне Тамара Лисицкая еще четыре года назад сказала: "Куда ты рвешься, лучше быть первым здесь, чем сто тридцать седьмым Кемеровским в Москве". Но мне самому нужно было пройти через эту мясорубку. Иначе я бы просто не успокоился...

Никто не имеет права запретить мне стремиться быть лидером в Беларуси. Конечно, положение дел здесь просто удручающее. Это прекрасно понимают почти все звезды белорусской эстрады. И Мулявин, и Ярмоленко — все работают на Россию. Но все равно возвращаются на родину. А Россия... Это страна, которую всегда будет хотеться покорить... Однако работать можно и в Беларуси. В отличие от России, здесь, например, телеэфиры бесплатные.

— Хотите сказать, что теперь клипы Солодухи будут крутить круглосуточно?

— На Белорусском телевидении клип нельзя показывать чаще одного раза в две недели. А деньги за эфир здесь не берут. Даже если даешь. Хотя, согласитесь, у меня шикарные клипы...

— Видимо, прав был тот, кто перед этой встречей напомнил мне, что у Вас периодически появляются симптомы осложненной звездной болезни...

— Безусловно, через это проходит любой исполнитель... И у меня не раз были моменты. Когда анализировал свое поведение, стыдно становилось...

— А правда, что однажды в парке Челюскинцев Вы требовали, чтобы Ваших детей на каруселях катали бесплатно и при этом кричали: "Я — Солодуха!"?

— Смеетесь? Я никогда ничего не прошу. Как говорил Булгаков, сами придут и сами дадут. Собственно, так оно и получается. Меня, как правило, узнают, и в магазинах, и в парках, и на базаре... Один раз, правда, в Англии в музее мадам Тюссо я воспользовался своим, как Вы говорите, "звездным" положением. В музей была длиннющая очередь, и я со своими сыновьями попытался проникнуть на выставку через служебный вход. На ломаном английском языке кое-как объяснил, что я — "поп стар беларашэн", подарил парочку своих компактов. Пропустили без очереди...

— Вам, по-моему, вне очереди и звание народного артиста Беларуси присвоили...

— Я всем говорю, что у меня есть звание — народный певец Беларуси. Так меня однажды назвал Александр Иратов, муж Алены Апиной...

В конце прошлого года на авторском вечере Анатолия Поперечного к своему удивлению обнаружил, что в программках написано: *"заслуженный артист Беларуси Александр Солодуха"*. Перед выходом на сцену говорю Свете Моргуновой: я не заслуженный. А она на полном серьезе отвечает: "Это ты там не заслуженный..." Через двенадцать дней на втором вечере Поперечного в программках уже было написано: *"народный артист Беларуси Александр Солодуха"*...

— Один российский артист сказал, что Солодуха — типичное "дитя интеграции". Но лично я не знаю, как Вы относитесь к интеграции России и Беларуси...

— Я считаю, что Беларусь уже никогда не войдет в состав России. Независимость обоих государств не помешала, например, сотрудничеству российского композитора Александра Морозова и белорусского певца Александра Солодухи. Как известно, не так давно мы с Морозовым выпустили сольный альбом "Калина-калина". И на этом останавливаться не собираемся...

— Знаю, что Вы были в хороших отношениях с бывшим министром внутренних дел Юрием Захаренко...

— Я познакомился с Юрием Николаевичем после первого официального концерта, посвященного Дню белорусской милиции. Захаренко, кстати, там был вместе с президентом... У меня сохранились теплые отношения с Юрием Николаевичем. Не однажды он мне помогал...

Через несколько дней стражи правопорядка будут снова отмечать свой праздник. Думаю, они обязательно вспомнят своего министра...

Бог покарает людей, которые замахнулись на жизнь Юрия Захаренко. Такое нельзя простить...

— Саша, Вас практически невозможно застать дома. Вы то на Канарах, то в России, то в Израиле. Интересно, как жена реагирует, что Вы домой приезжаете, как на гастроли?

— Она в прошлом музыкант. Привыкла уже за столько лет... На ней дети и дом. Сейчас, кстати, Наташа готовит к выпуску свой сольный альбом. Она довольно долго над ним работает. На мой взгляд, это будет настоящая сенсация. Думаю, Россия удивится. А в Беларуси такого еще точно не было.

— У Вас благополучная семья?

— Наверное.

— В одном из своих интервью Вы признались: "Я еще не изведал, что такое настоящая любовь. Мне кажется, все это еще будет в моей жизни..."

— Это тема для отдельного разговора... Не знаю, может, и не стоит об этом рассказывать. Слишком личное... Мы с Наташей безумно любим своих детей. И я очень уважаю ее. Она сильная и мудрая женщина... Кто-то из великих сказал: работай, а полюбить еще успеешь...

— Тогда снова о работе. Как полагаете, удастся ли Солодухе повторить подвиг "Песняров" — стать визитной карточкой Беларуси?

— В 1996 году в России шутили, что знают двух Александров — Солодуху и Лукашенко. Теперь на полном серьезе говорят, что "Песняры" — это прошлое, а Солодуха — будущее...

Мы четыре года не разговаривали с Мулявиным. Пять лет назад он собственноручно вычеркнул меня из списка артистов, которые должны были участвовать в закрытии "Славянского базара". А недавно в Москве после концерта, посвященного Дню российского пограничника, Мулявин заходит в гримерку (там, кроме меня, были Дима Маликов, Валера Меладзе) и кричит: "Где Солодуха?". Увидев, он обнял меня и сказал: "Поздравляю!". Я не спрашивал, с чем... Можно ненавидеть, не любить, но рано или поздно у настоящих художников наступает момент, когда не уважать уже невозможно. Мулявин — настоящий художник. Как бы он ко мне ни относился, он видит, что я работаю не покладая рук. Видит, что я взял следующую высоту... Это, наверное, и есть ответ на Ваш вопрос...

Еще Мулявин сказал мне: "Какой ты молодец, что нашел в себе силы уехать. Я тридцать лет возвращаюсь из России в свою страну, как в болото. Но возвращаюсь". Я тоже вернулся. И теперь с болью вспоминаю те дни, когда в одной из московских гостиниц у меня крыша ехала. Оттого, что родина там, а я — здесь...

Блиц

— Солодуха — белорусская звезда номер один?

— Да.

— Вы слушаете собственные песни?

— Да.

— Мечтаете стать народным артистом Беларуси?

— Не знаю... Да.

— Самое главное для артиста — наличие денег?

— Нет.

Из первых уст

Сквозь Беларусь текут иностранцы...

Нужен новый Закон "О гражданстве"

Люди издавна покидали родину в поисках работы и убежища. Сегодня 150 миллионов человек во всем мире живут за пределами родных стран.

Беларусь - не то место, куда стремятся эмигранты. Тем не менее в нашей стране проживают более 115 тысяч иностранных граждан и лиц без гражданства. Кто приехал сюда на учебу, кто на работу, кто в поисках убежища.

Официально статус беженца в Беларуси имеют 469 человек. В основном это выходцы из Афганистана. В прошлом году Государственный комитет по миграции — последняя инстанция в миграционных вопросах страны — отклонил около 80 заявлений. А всего в территориальные комитеты по труду, начиная с 1997 года, с ходатайствами о признании беженцами обратились более двух тысяч человек.

В последнее время в Беларуси на государственном уровне заговорили еще об одной проблеме — проблеме нелегальных мигрантов. В 1999 году в нашей стране было задержано около 1,5 тысячи нелегалов, выявлено более 160 каналов незаконного ввоза/вывоза мигрантов.

О том, как сегодня на государственном уровне решаются некоторые миграционные проблемы, рассказывает начальник Управления паспортно-визовой службы МВД Республики Беларусь ***Сергей Иванович СТЕСИК.***

— Сегодня в Беларуси постоянно проживают 94 с половиной тысячи иностранных граждан и 20 с половиной тысяч лиц без гражданства. В 2000 году отделами внутренних дел было выдано 19 тысяч 513 видов на жительство. За прошлый год почти на тысячу уменьшилось число лиц без гражданства, проживающих в нашей стране. Многие стали гражданами Беларуси, другие покинули страну. То, что число лиц без гражданства сокращается, — положительная тенденция.

— В Беларуси значительно увеличилось число переселенцев из других стран. Неужели наша страна так притягательна для мигрантов?

— В Беларусь стремятся переехать на постоянное место жительства в основном граждане стран СНГ. Больше всего — из России, Украины, Казахстана. В отдельные годы мы рассматривали свыше 20 тысяч таких заявлений. Это связано с продолжением миграционных процессов, возникших после распада СССР. В Беларусь возвращаются те, кто здесь родился, учился, у кого в нашей стране есть родственники...

Вторая категория — это лица, которые прибывают в Беларусь в поисках лучшей жизни. К нам стремится русскоязычное население Казахстана, Армении, Грузии, Азербайджана.

— И многие становятся гражданами нашей страны?

— Да. Законодательство Беларуси предусматривает приобретение гражданства как в упрощенном порядке, так и в результате приема в гражданство. С момента начала реализации норм права в этой области гражданство Республики Беларусь получили около 125 тысяч человек.

— Ожидаются ли изменения в Законе Республики Беларусь "О гражданстве"?

— Этот закон был принят в 1991 году. Он несколько раз менялся, потому что менялись социальные и политические обстоятельства, шло формирование международных правовых отношений Республики Беларусь с другими государствами. Мы старались успевать за теми процессами, которые шли в обществе.

Сейчас в планах подготовки законодательных актов, которые будет рассматривать Национальное собрание, есть и подготовка новой редакции Закона "О гражданстве". У нас назрела необходимость новой редакции некоторых норм. Я думаю, что значительная часть положений Закона подвергнется существенной правке и изменению. Возможно, будут меняться некоторые положения в области приобретения гражданства несовершеннолетними детьми. Значительно подвергнется изменению определение первоначальной совокупности граждан, то есть тех, кто будет признаваться гражданами Беларуси с момента начала применения нового законодательства.

— Сергей Иванович, можно было бы уточнить некоторые моменты регистрации в Беларуси иностранных граждан, которые временно проживают в нашей стране?

— Иностранные граждане, временно пребывающие в нашей стране, обязаны в течение трех дней зарегистрироваться в подразделениях паспортно-визовой службы. Исключение составляют только те иностранцы, которые проживают в гостиницах.

Есть категории иностранцев, которые вообще освобождаются от регистрации. Например, главы государств, члены парламентских делегаций, те, кто прибывает в Беларусь на срок менее трех суток, на праздничные или выходные дни и выезжает в указанное время.

— Чтобы зарегистрироваться, надо заплатить деньги?

— Естественно. В соответствии с нашим законодательством за регистрацию предусмотрено взимание государственной пошлины. Есть еще так называемые муниципальные сборы. Это местные сборы, которые устанавливают облисполкомы, минский горисполком. Лица, прибывающие в Беларусь временно, платят за регистрацию госпошлину в размере 30% от минимальной заработной платы. В Минске одновременно осуществляется плата за каждый день проживания: за одни сутки иностранец платит 20% от минимальной заработной платы.

Этот сбор вызывает очень много нареканий у граждан. Его взимание не находит понимания и в некоторых республиканских органах государственного управления. С другой стороны, почему столица должна нести расходы за этих людей? Они не платят налоги, но пользуются всеми коммунальными услугами.

— Случаи отказа от регистрации бывают?

— Иностранцы просто не регистрируются на все время, которое собираются провести в Беларуси. Они регистрируются, например, на 10 дней, а живут значительно дольше. Но если органы внутренних дел их выявляют, то привлекают к ответственности за отсутствие регистрации. Штрафы предусмотрены немалые.

— А с чем связан тот факт, что в Беларуси увеличилось число нелегально проживающих мигрантов?

— Нелегальные мигранты — это лица, которые пребывают на территории нашей страны без соответствующего разрешения.

В Беларуси вопросами противодействия нелегальной миграции занимаются Государственный комитет пограничных войск и Министерство внутренних дел.

Все прекрасно понимают, что за нелегальной миграцией идут отдельные виды преступлений, причем скрытой преступности. Сейчас нелегальная миграция приобрела очень организованный характер. Существуют целые группы организаторов и исполнителей. Организаторы иногда находятся за пределами Беларуси: в России, Прибалтике, Польше, Голландии, Германии. У них отработаны маршруты переброски людей.

Вообще я разделил бы нелегальную миграцию на две части. Во-первых, это иностранцы и лица без гражданства Афро-Азиатского региона, стремящиеся транзитом через Беларусь попасть в Европу. Вторая часть — это те, кто приезжает сюда целенаправленно, чтобы остаться жить в Беларуси. Например, жители Вьетнама, Индии, Китая, Шри-Ланки. Их вполне устраивает жизнь здесь.

Говорить, сколько сегодня нелегальных мигрантов находится на территории республики, весьма трудно. Одно время мы называли приблизительные цифры и говорили, что за год в нашу страну прибывает не менее 100 тысяч нелегалов. Сегодня говорим, что через Беларусь в течение года проходит не менее 30 тысяч нелегальных мигрантов. В 2000 году за нарушения правил пребывания органами внутренних дел привлекались к административной ответственности свыше 32 тысяч иностранцев.

— Они были вовлечены в какие-то преступления?

— У нас почему-то сложилось неправильное представление о преступности с участием иностранцев. Да, иностранцы совершают преступления. Но если посмотреть на процент от общей уголовной преступности по стране, то преступления, совершенные иностранцами, составляют чуть больше одного процента. Иностранцы не определяют криминальный фон Беларуси. В некоторых европейских странах иностранцы совершают до половины всех зарегистрированных преступлений.

Ежегодно мы выдворяем из Беларуси очень много людей, нежелательных для пребывания. Были времена, когда депортировали в год до тысячи человек и более...

Мария ЭЙСМОНТ.

Народная Воля 1 САКАВІКА 2001 г.

Клуб фотавандроўнікаў

Радзіма брусельскай капусты

Бельгія — краіна на паўночным захадзе Еўропы. Утульна размясцілася паміж Францыяй і Галандыяй. Бельгію з нашай Радзімай — Беларуссю аб'ядноўваюць не толькі тры першыя літары ў назве, але ж і колькасць насельніцтва — каля 10 мільёнаў чалавек, а таксама некаторыя падобныя рысы характару. Бельгійцы — гэта сумесь нямецкай схільнасці да парадку і французскай прастаты. Бельгію ўмоўна падзяляюць на тры часткі — Фландрыю, Валонію і сталіцу краіны — Брусель. У Бруселі і Валоніі на вуліцах гарадоў і вёсак гавораць у асноўным па-французску, у Фландрыі — па-галандску.

Брусель — не толькі сталіца краіны, але і аб'яднанай Еўропы. Тут размешчаны амаль усе кіруючыя Еўрапейскія інстытуты: Еўрапарламент, Еўракамісія, шэраг еўрапейскіх саветаў, а таксама "асінае гняздо" — штаб-кватэра НАТО. Нягледзячы на шэраг міфаў і стэрэатыпаў пра ўсю арганізацыю трапіць у офіс альянсу гэтак жа проста, як схадзіць на рынак. Нават пабываць на галоўнай трыбуне НАТО не цяжка, як гэта ўдалося зрабіць аўтару (на здымку).

Самае вядомае піва ў Бельгіі — "Стэла Артуа" (Stella Artois). Нягледзячы на сваю знакамітасць, фірма-вытворца рэгулярна арганізоўвае рэкламныя мерапрыемствы: напрыклад, ставіць вялікую надзіманую бутэльку на вуліцах гарадоў падчас якіх-небудзь святаў ці ярмарак. А ў другім горадзе Бельгіі — Антверпене ў якасці таксі можна скарыстаць не традыцыйны "Мэрсэдэс" ці "Пежо", а звычайную старажытную конку.

З фотаапаратам дзівіўся Бельгіі
Алесь СІЛІЧ.



Дайджест

В Женеве открылся 71-й автосалон

Германская автомобильная компания БМВ представила на салоне новый BMW Compact 3-й серии. Автомобиль оснащен 6-цилиндровым двигателем, объемом 2,5 литра и мощностью 192 лошадиные силы.

На снимке: *красавец БМВ — как всегда, изюминка салона.*

Мятежников на Борнео будут расстреливать

Глава индонезийской полиции генерал Биманторо отдал распоряжение полицейским расстреливать мятежников на острове Калимантан, чтобы остановить волну насилия в регионе. Это распоряжение последовало через 10 дней после того, как коренные жители острова — дайяки — начали убивать мигрантов с острова Мадур и сжигать их дома.

"Рейтер".

Власти Германии будут привлекать в страну зарубежных интеллектуалов

Правительство Германии развертывает кампанию по привлечению в страну иностранных ученых и студентов. На эти цели выделяется дополнительно 170 миллионов марок. Об этом на встрече с журналистами в Берлине заявила министр науки и образования Эдельгард Бульман.

В 1998 году в немецких университетах обучались 11 тысяч иностранных студентов. Однако, получив диплом, многие из них уезжают на работу в США, Австралию, Канаду. Получается, что эти страны пожинают плоды немецкого высшего образования. Министр считает абсурдной существующую в Германии практику, согласно которой иностранные студенты, получающие здесь высшее образование, вынуждены покидать страну, поскольку не имеют права работать в ФРГ. Бульман рассчитывает, что уже в этом году запрет будет снят.

Deutsche Welle.

Парацетамол догоняет героин

Невинный парацетамол уступает только героину и метадону по количеству упоминаний в свидетельствах о смерти, выписанных в Британии в прошлом году. Повсеместно доступный анальгетик, который продается в аптеках без рецепта и который в семьях используют в качестве жаропонижающего и легкого обезболивающего, по британской статистике, — один из основных убийц среди наркотических и лекарственных средств.

В 1995 году в Британии героин упоминался в 357 свидетельствах о смерти. В 1999-м — в 754. Рост количества смертей при употреблении кокаина еще более значителен — от 19 в 1995 до 87 в 1999 году.

Героину, кокаину, экстази и марихуане, вместе взятым, далеко до парацетамола и парацетамолсодержащих — тех самых, к которым в первую очередь прибегают миллионы, когда у них вдруг поднимается температура и начинается простудная ломота в теле. За пять лет, с 1995 по 1999 годы, препараты, в состав которых входил парацетамол, послужили либо причиной смерти, либо сопутствовали ей более чем в 2500 случаях.

Буш планирует сократить налоги

Президент Джордж Буш выступил с первой речью в Конгрессе США, в которой изложил долгосрочные планы изменений федерального бюджета. По его словам, Америка — достаточно богатая страна, чтобы позволить себе в течение последующих 10 лет снизить налоги на 1 трлн. 600 млрд. долларов, и в то же время выплатить большую часть внутреннего долга и повысить расходы на образование, здравоохранение и охрану окружающей среды.

Он заявил, что американцы отдавали государству слишком много, и он просит конгрессменов поддержать возмещение средств. Буш, часовая речь которого часто прерывалась аплодисментами, сказал, что будет поддерживать частное предпринимательство и благотворительность. Он отверг утверждения о том, что сокращения налогов чрезмерны, и сказал, что оно приведет к оздоровлению американской экономики и поможет преодолеть наметившиеся проявления спада. После выступления Буша конгрессмен-демократ Ричард Гефард назвал его планы неоправданно оптимистичными.

НАТО сократит буферную зону между Сербией и Косово

Руководство НАТО приняло решение сократить буферную зону между Косово и Сербией из-за непрекращающихся вылазок албанских боевиков на территорию Сербии. Это решение стало ответом на требование Белграда позволить югославской армии изгнать боевиков, которые, по словам югославских властей, используют зону как плацдарм для нападения на сербские деревни.

После встречи министров иностранных дел стран НАТО генеральный секретарь союза Джордж Робертсон заявил, что ширина приграничной полосы — сейчас она составляет пять километров — со временем будет сокращаться для прекращения использования ее в качестве убежища для экстремистов.

Власти Югославии приветствовали это решение НАТО.

"Би-Би-Си".

Латвия боится, что Сергей Михайлов скупит все дома в Юрмале

Российскому коммерсанту Сергею Михайлову, известному в криминальных кругах под кличкой "Михась", запретили въезд в Латвию. Об этом сообщила пресс-секретарь Управления по гражданству и миграции Диана Уртане. В этой стране Михайлова считают лидером одной из российских преступных группировок. Решение было принято после обращения министра внутренних дел Марека Сегльньша в полицию безопасности после того, как у правоохранительных органов появились предположения, что члены солнцевской группировки скупают в Риге и Юрмале дома, а также хотят влиять на местный рынок алкогольной продукции.

ИТАР-ТАСС.

Постаці

Сяргей ПАНІЗЬНІК

Я — вартавы

Філон Кміта-Чарнабыльскі — ахоўнік аршанска-смаленскага паграніччa (1530—1587)

Я вартавы
і руні і травы,
якія давалачобна стынуць.
Я вартавы
паніклай галавы,
якую, калі не ўзняць,
то здымуць.
Я вартавы
скалелай булавы —
ранейшай, рагвалодавай
ці позняй.
Я вартавы!
Мой покліч баявы
разносіцца
над распанелай бросняй.
Мае правы
ісці на гук савы, —
каб ворагі вячэралі на трызне.
Я — вартавы.
Напагатове вы
і вартай быць,
і вартым быць
Айчызне?

Земскі пісар

А пісар земскі клёк згубіў.
Яму сказалі: перапіску
вядзі па-руску, па-англійску!
Пісаць па-наску не ўзлюбіў.
Выводзіць літары старанна.
Лісты чытаюць за мяжой.
Не ведаюць, а што ў васпана
ёсць дарагога за душой.
А за душою толькі позвы,
грамзолы грозных шляхцюкоў...
І ўжо забыўся пісар посны:
"Напісанае — для вякоў!"
Не мае Слова верных слуг
дзяржаўных. І ў дагоду Зеўсу
тутэйшы пісарчук, туземскі
усохся, спетрыўся, аглух.
І не ўзнясе на аналой
Статут пра вольнасці і чэлядзь...
Дзе пісар зеўскі?
За сцяной
у тэлевізар вочы шчэміць.

Карлаў мост

Дзе б ні зыбаўся на кладцы, —
не ўдалося паўглядацца
у лагоду навырост:
з Прагі ў Прагу — Карлаў мост.
Тут Скарыны след, Купалы
атуляў лісток апалы...
Той, хто вольны, йшоў наўпрост.
Мост Еўропы — Карлаў мост.
Мне па сёння ласка сніцца
і над Лабай Мілавіца,
дзе прыняў нялёгкі хрост...
Я твой соўдруг, Карлаў мост.
І прашу Радзіме гожа:
— О святы, святы наш Божа!
Растаропы дай і нам
шлях масціць, узвоньваць храм, —
каб не быць чужою мытняй,
паласою падкапытняй...

Чуе Свіслач вежаў рост:
мера зору — Карлаў мост.

Крона. Камель. Дол.

Накалыхалі нам вякі
начальства пра запас:
уселася на сук, які
усё сцябае нас.

Паказвае свае клыкі
чыноўнікаў Парнас.
Ну што ж, сячыце сук, які
гайдае сёння вас.

Дзяцей падманьваюць бацькі:
— Гэй на чужы папас!
...Ну што ж, сячыце сук, які
трымае сёння вас.

Пракорму просяць лайдакі
з аглядкай на калгас.
Ну што ж, сячыце сук, які
ўтрымае заўтра вас.

Стальцы, пастолы... І шасткі,
дзе служкі бавяць час...

Сякернікам жа на сукі
не ўзлезці яшчэ раз.

Хроснік Янкі Купалы

Памяці Сяргея Новіка-Пяюна (1906—1994)

Паэтаў планіда не кратае
рукамі лагоды.
Яна чацвяртуе за кратамі
крукамі нягоды.
На годы ссылае без споведзі
у зімную безлюдзь.
У катаў паэты — для поедзі...
Ды — косткаю — песня!
І "Зорачкі" з лагернай наледзі
прыходзяць на помач.
Быў Янка Купала — у памяці.
І ў памяці — Поўнач.

О "Сэрца, не плач!" З горкай чараю
і словам сыноўнім
Вам — воля! І поўня над Шчараю
вальсуе на Слонім.

Новыя правілы перамяшчэння тавараў праз мяжу

Напачатку сакавіка ўступіць у сілу новы парадак перамяшчэння праз мяжу Беларусі рэзідэнтамі і нерэзідэнтамі тавараў не для камерцыйных мэт. Пра гэта БелаПАН паведамілі ў Дзяржаўным мытным камітэце (ДМК) краіны.

Пры ўвозе-вывазе тавараў не для камерцыйных мэт фізічным асобам прадастаўляецца шэраг ільгот па выплаце мытных плацяжоў. Напрыклад, пры ўвозе фізічнымі асобамі асабістай маёмасці агульным коштам да 1000 долараў ЗША плата мытных плацяжоў не спатрэбіцца. Пры гэтым варта мець на ўвазе, што ў складзе такой маёмасці ўлічваюцца і абмежаваныя да ўвозу тавары. Гэта, у прыватнасці, не больш за 3 літры алкагольных напояў, 200 штук цыгарэт або 200 грамаў тытуню ці іншых тытунёвых вырабаў, 5 адзінак ювелірных вырабаў, не больш за 3 прадметы адзення з натуральнай скуры і (або) футры, 1 адзінка відэазапісваючай або відэаўзнаўляючай апаратуры на аднаго чалавека.

У выпадку ўвозу фізічнымі асобамі асабістай маёмасці, у склад якой будуць уваходзіць указаныя вышэй тавары, плата мытных плацяжоў не спатрэбіцца, калі агульны мытны кошт такой маёмасці не перавысіць сумы, эквівалентнай 1000 долараў ЗША. Калі ж агульны мытны кошт маёмасці перавысіць 1000 долараў ЗША, то неабходна будзе заплаціць мытныя пошліны і падаткі па адзінай стаўцы 30 працэнтаў ад мытнага кошту маёмасці.

Асабістая маёмасць, увозімая ў адрас фізічнай асобы пры дапамозе міжнародных паштовых адпраўленняў, поўнасцю вызваляецца ад выплаты мытных плацяжоў, калі мытны кошт гэтай маёмасці эквівалентны суме да 100 долараў ЗША. Пры гэтым маёмасць, увозімая іншым спосабам у адрас фізічнай асобы, якая не выязджала за межы Беларусі, абкладаецца мытнымі пошлінамі і падаткамі па адзінай стаўцы 30 працэнтаў.

Забараняецца перасылка ў Беларусь алкагольных і тытунёвых вырабаў у міжнародных паштовых адпраўленнях. Аднак перасылка такіх вырабаў з Беларусі ў міжнародных паштовых адпраўленнях дапускаецца.

Аляксей АРЭШКА.

Борис ЕЛЬЦИН

31 декабря

28 декабря 1999 года, как обычно, прошла запись новогоднего телеобращения президента к стране. Это бывает всегда в представительском зале Кремля — елка, большие золотые часы, привычный ритуал и новогодний текст. Группа ОРТ, всего несколько человек — режиссер, оператор, звукорежиссер, осветитель, — работала собранно, внимательно. Я пожелал россиянам счастливого Нового года. Встал. Погас текст на телесуфлере.

"Значит, так, — сказал я сухо. — Голос у меня получился какой-то хриплый. И текст не нравится. Будем переписывать".



Лица спичрайтеров вытянулись. Никаких замечаний до записи я не делал, это было для них полной неожиданностью. "Почему, Борис Николаевич?" — "Надо поработать над текстом. Даю три дня. Записывать будем 31 декабря".

Тут уже расстроились телевизионщики: "Борис Николаевич, почему 31-го? А монтировать когда? А если какие-то замечания или, не дай Бог, сбой какой-нибудь? Зачем такой цейтнот?" — "Я еще раз повторяю. Записывать будем 31-го".

И пошел к выходу...

Ну не мог, не мог я объяснить этим милейшим, исполнительным людям, в чем была причина моего неожиданного "каприза". Слава Богу, удивления это не вызвало, только небольшое огорчение: они привыкли к моему характеру, к экспромтам и сюрпризам.

"А вдруг кто-то из них что-то заподозрил?" Я от этой мысли даже замедлил шаг, адъютант сбился с ноги, удивленно на меня взглянул, тоже слегка притормозил.

Длинный кремлевский коридор всегда дает время успокоиться, прийти в себя и подумать.

Подумать было над чем...

Никогда еще я так долго не держал столь важное решение в тайне даже от ближайших помощников из президентского аппарата.

Решения я всегда любил принимать в одиночку. И реализовывать быстро. Принятое решение не терпит волокиты, разговоров, оттяжек. С каждым часом оно теряет силу, эффективность. Поэтому, как правило, я сразу включаю "приводной ремень", механизм реализации: в первую очередь, разумеется, глава моей администрации; за ним — помощники, аналитики, юристы, канцелярия; потом пресс-секретарь, тележурналисты, информационные агентства тоже включаются в работу. С каждой минутой об этом узнает все большее число людей, с каждой минутой от решения как бы расходятся волны.

Так было всегда. На протяжении всех восьми лет моего пребывания на главном посту. На посту президента новой России.

Сегодня все не так, сегодня от начала и до конца я несу груз принятого решения в одиночку. Почти в одиночку.

Потому что об этом решении, кроме меня, знает только один человек. Этого человека зовут Владимир Путин.

Честно говоря, трудно. Трудно носить в себе такую тяжесть. Ужасно хочется с кем-нибудь поговорить.

Но не могу. Если информация просочится — весь эффект будет потерян. Будет потерян моральный, человеческий, политический смысл этого жеста. Будет потеряна энергетика этого решения.

Моего решения об отставке.

Я ухожу сознательно, добровольно. Всю силу своей политической воли я вкладываю в этот поступок. Поэтому любая утечка, любые упреждающие разговоры, любые прогнозы и предположения на восемьдесят, девяносто, нет, на сто процентов сводят к нулю значение того, что я хочу сделать.

Сегодня мне предстоит включить в круг посвященных еще двоих. Я пригласил главу администрации Александра Волошина и бывшего главу Валентина Юмашева в Горки-9 к 18.00.

Они ждут в гостиной. Честно говоря, волнуюсь. Очень волнуюсь. Вот он, момент запуска проекта. Это как запуск ракеты на Байконуре.

Прошу адъютанта пригласить их в кабинет.

"Александр Стальевич, Валентин Борисович, слушайте меня внимательно. Я хочу сообщить вам о своем решении. 31 декабря я ухожу в отставку".

Волошин смотрит на меня не мигая. Юмашев тоже замер, ждет, что я скажу дальше.

"Необходимо подготовить соответствующие указы и текст моего обращения", — продолжаю я.

Волошин смотрит на меня все тем же застывшим взглядом.

"Александр Стальевич, ну у вас и нервы... Президент только что объявил вам, что уходит в отставку, а вы даже не реагируете. Вы меня поняли?"

Волошин очнулся.

"Борис Николаевич, у меня вся бурная реакция всегда внутри. Понял, конечно. Как глава администрации, я, наверное, должен был бы вас отговаривать. Но не буду этого делать. Решение правильное и очень сильное".

...Позднее Волошин сказал мне, что он настолько растерялся в тот момент, что чуть не потерял самообладание, комок к горлу подступил.

Значит, есть нервы и у железного Стальевича.

Юмашев, как человек творческий, сразу оценил красоту события. Новый век! Новый президент!

Ну а дальше мы договариваемся о технике: когда будет готов текст обращения, какие письма, указы и другие юридические документы необходимо подготовить к утру 31 декабря. Прецедента, связанного с добровольной отставкой главы государства, в новейшей истории России не было, и здесь все должно быть юридически абсолютно выверено.

Намечаем примерный план действий на 31 декабря. В какой момент будет сделана запись телеобращения, в какой момент подписаны указы, разосланы письма в Думу и Совет Федерации. С кем необходимо встретиться, с кем поговорить по телефону. Все это надо продумать сейчас.

Ну, кажется, обо всем договорились, ничего не упустили.

По-моему, они не ожидали от меня такого. Юмашев знает меня давно, уже больше десяти лет, и он тоже не ожидал.

Когда мы уже вроде бы все обговорили, Валентин вдруг сказал: "Борис Николаевич, неправильно, что Таня ничего не знает. Неправильно и несправедливо. Она работает вместе с вами все последние четыре года. Скажите, пожалуйста, ей". — "Хорошо, подумаю", — сказал я.

Мы попрощались. А у меня на душе кошки скребут. Вроде бы семью я в свои решения никогда не посвящал, но сейчас... это другое. Мое решение с их судьбой слишком сильно связано.

Позвал Таню. Посадил напротив себя. Она смотрит на меня выжидающе: "Да, папочка?" — "Таня, я ухожу в отставку".

Посмотрела удивленно, потом кинулась ко мне. Заплакала. Дал ей платок.

"Папа! Извини. Извини, пожалуйста. Ты не подумай. Просто это так неожиданно. Ты же ничего никому не говорил. Ты молодец! Дай я тебя поцелую..."

А потом мы с ней долго-долго сидели. Она мне рассказывала, какая у нас интересная жизнь настанет. Как можно будет по улицам ходить, с людьми встречаться, в гости ездить, и все это без протокола, без расписания. А глаза у нее все время были на мокром месте. "Дочь, ты меня... до слез доведешь". Махнул рукой — давай иди.

Таня спросила, растерянно, как ребенок: "А как же мама ничего не знает?" — "Потом... Все потом". Спустились ужинать. Наина заметила, что Таня плакала. Посмотрела на меня внимательно, но ничего не сказала.

Сейчас важно, чтобы никаких сбоев, никаких утечек. Если вдруг информация уйдет, отставки не будет. Перенесу ее на более поздний срок. Но... не думаю, что что-то сорвется. С этой надежной командой срывов быть не должно.

Впрочем — интересное наблюдение, — дома, в уютной, спокойной обстановке, я порой сам не мог сдержаться, и у меня прорывалось: "Вот после 31-го... Все станет ясно после 31-го..." Скажу, а сам смотрю, наблюдаю за реакцией.

Наина была спокойна. Старшая дочь Лена тоже. Может быть, догадались? Нет, ничего не подозревают!

...Впрочем, сомневаться поздно. Счет пошел на часы. Запущен механизм настоящей политической бомбы. И если кто-то попробует его остановить...

Теперь — самое главное. Разговор с Путиным.

Это будет уже второй разговор. Думаю, что очень короткий. Первый состоялся в моем загородном кабинете 14 декабря. За пять дней до парламентских выборов. И коротким он не был.

Тогда первая реакция Путина меня обескуражила: "Думаю, я не готов к этому решению, Борис Николаевич".

...Нет, это не была слабость. Путина слабым не назовешь. Это было сомнение сильного человека. "Понимаете, Борис Николаевич, это довольно тяжелая судьба", — сказал он.

Уговаривать очень не хотелось. Я стал рассказывать ему о себе, о том, как приехал работать в Москву. Мне тогда было чуть больше пятидесяти, я был старше Путина, наверное, лет на семь-восемь. Энергичный, здоровый. Думал: если достанут меня эти московские бюрократы, займусь чем-нибудь другим, уйду из политики. Вернусь на стройку. Уеду в Свердловск. Или еще куда-нибудь. Жизнь казалась широкой, как поле.

Огромное поле.

А дорожка-то в поле — одна. Как ему это объяснить?

"Я когда-то тоже хотел совсем иначе прожить свою жизнь. Не знал, что так получится. Но пришлось... Пришлось выбирать. Теперь вам надо выбирать", — сказал я.

Путин заговорил о другом: "Вы очень нужны России, Борис Николаевич. Вы мне очень помогаете. Вот вспомните саммит в Стамбуле. Если бы поехал я — одна ситуация, поехали вы — другая. Очень важно, что мы с вами работаем вместе. Может, лучше уйти в срок?"

Я помолчал. Посмотрел за окно. Два человека сидят, разговаривают. Обычное утро. Вот так просто, откровенно. Но я, в отличие от него, уже знаю железную хватку принятого решения. От него, решения, никуда не уйдешь, никуда не денешься.

"Ну, так как? Вы мне все-таки не ответили". — Я согласен, Борис Николаевич".

В тот день я не сказал ему о своей дате.

...И вот прошло две недели с того дня. У Путина была возможность спокойно обдумать все, о чем мы с ним говорили во время последней встречи. Тогда, 14-го, мы обсудили главное, теперь надо обсудить детали.

29 декабря. 9 утра. Кремль. Он входит в кабинет. И у меня сразу возникает такое ощущение, что он уже другой — более решительный, что ли. Я доволен. Мне нравится его настрой.

Я говорю Путину о том, что решил уйти 31 декабря. Рассказываю, как хочу выстроить это утро, как события будут следовать друг за другом. Телеобращение, подписание указов, передача ядерного чемоданчика, встречи с силовиками и т.д. Вместе вносим незначительные коррективы в наш, теперь уже совместный, план.

...Путин мне очень нравится. Как реагирует, как корректирует некоторые пункты в этом плане — все четко и очень конкретно.

Я люблю этот момент работы. Когда от эмоций, чувств, идей все переходит в жесткую плоскость реализации решения. Простая вещь: один президент уходит, другой, пока еще исполняющий обязанности, приходит. Сухо, строго и юридически точно воплощаем в жизнь статью Конституции РФ. Главное, поскольку все это в первый раз, ничего не забыть.

...Наконец работа завершена. И кажется, ничего не упустили. Официальный кабинет. Не способствует проявлению чувств. Но вот сейчас, здесь, когда я в последний раз рядом с ним в роли президента, а он в последний раз еще не первое лицо страны, мне многое хочется сказать. По-моему, ему тоже. Но мы ничего не говорим. Пожимаем руки друг другу. Обнялись на прощание. Следующая встреча — 31 декабря 1999 года.

30 декабря. Юмашев принес текст телеобращения. Я прочитал его несколько раз, стал править: никто не должен думать, будто я ухожу в отставку по болезни или кто-то вынудил меня пойти на это решение. Просто я понял: это надо сделать именно сейчас.

Валентин заспорил, сказал, что никто и не думал, что вас можно заставить уйти — по болезни или по какой-либо другой причине. Какая еще болезнь за полгода до выборов?! Эта правка утяжеляет текст.

Я подумал, еще раз перечитал и согласился: пожалуй, он прав.

(Окончание на 4-й стр.)

31 декабря

(Продолжение. Начало на 3-й стр.)

31 декабря проснулся раньше обычного. Не мог долго спать в этот день.

После обычного семейного завтрака, когда я уже собирался на работу, Таня напомнила: "Маме скажешь?"

Я снова засомневался: "Может быть, не надо ее сейчас волновать?" — "Папа, ну я тебя прошу".

Стоял в прихожей, не знал, что делать. Медленно застегивал пальто.

"Наина, я принял решение. Я ухожу в отставку. Будет мое телеобращение. Телевизор смотри".

Наина застыла на месте. Глядела то на меня, то на Таню. Все никак не могла поверить. Потом кинулась, как вихрь какой-то, меня целовать, обнимать: "Какое счастье! Наконец-то! Боря, неужели правда?!" — "Все, мне пора".

Еще ничего не началось, а я уже успел разволноваться до предела.

Но Таня была права. Не предупредить жену, самого близкого человека, о таком решении — плохо. Не по-человечески. Похоже, я становлюсь излишне сентиментальным, из политика превращаюсь опять в обычного человека. Вот это да!

К подъезду подъезжает машина. Особое шуршание шин бронированного автомобиля. Толя Кузнецов, руководитель службы безопасности, привычно открывает дверь. Он думает, что еще полгода вот так, каждое утро, мы с ним будем отправляться в Кремль. Толе я ничего не сказал. Поговорю с ним по душам потом, после отставки.

8 утра. Волошин вызывает к себе в кабинет руководителя правового управления администрации Брычеву и помощника главы администрации по юридическим вопросам Жуйкова. Дает указание: подготовить указы об отставке президента страны и два письма — в Думу и Совет Федерации.

8.15 утра. Захожу в свой кремлевский кабинет. На столе, как обычно, лежит план сегодняшних мероприятий. Во столько-то — запись новогоднего обращения к россиянам, в 9.30 — встреча с премьер-министром Путиным, потом у меня встречи с замами главы администрации и обсуждение январского плана, наконец, несколько телефонных звонков.

Но этот план уже не нужен.

Я достаю из внутреннего кармана пиджака свой план, по которому я решил сегодня жить. Лист помялся. А я терпеть не могу мятые бумаги. Пытаюсь его разгладить, кладу на стол. Сверху прикрываю папкой. На всякий случай, чтобы никто не увидел. Хотя что уже скрывать, счет пошел на минуты.

9 утра. В кабинет входит заведующий канцелярией Валерий Семенченко, кладет мне на стол традиционную президентскую почту. Эту папку документов я должен до конца дня просмотреть (шифротелеграммы, расписанные сообщения силовиков, телеграммы из МИДа и т.д.), а вот это подписать: два письма, вето на законы, несколько поручений различным ведомствам, приветственные телеграммы. Я смотрю еще на один документ — концепция послания Президента Ельцина Федеральному Собранию. "Уже не понадобится", — думаю про себя.

Семенченко поздравляет с наступающим Новым годом, уходит.

Все документы, что лежат сейчас на столе, для меня уже никакого значения не имеют. Кроме моего помятого плана. Где же главные указы? Нажимаю на кнопку дежурного приемной, спрашиваю, когда будет Волошин.

Он входит с красной папкой. Лицо взволнованное. Вот, кажется, и Александра Стальевича проняло. Как-то он несмело начинает: "Борис Николаевич, вот, все вроде подготовили..." Я строго на него смотрю: "Вы там что, засомневались вдруг? Действуйте по плану!" Волошин смотрит на меня удивленно: "Да нет, что вы, Борис Николаевич. Мы действуем".

Я опять нажимаю кнопку дежурного. Прошу к 9.30 вызвать Путина.

Раскрыл красную папку с указами.

1. В соответствии с частью 2 статьи 92 Конституции Российской Федерации прекращаю с 12 часов 00 минут 31 декабря 1999 г. исполнение полномочий Президента Российской Федерации.

2. В соответствии с частью 3 статьи 92 Конституции Российской Федерации полномочия Президента Российской Федерации временно исполняет Председатель Правительства Российской Федерации с 12 часов 00 минут 31 декабря 1999 г.

3. Настоящий Указ вступает в силу с момента его подписания.

Ну слава Богу! И с большим чувством и удовольствием, с особым скрипом водя пером, подписываю указ.

Ровно в 9.30 в кабинет входит Путин. Мы здороваемся. Я прошу пригласить в кабинет руководителя протокола Владимира Шевченко, пресс-секретаря Дмитрия Якушкина, кремлевского оператора Георгия Муравьева, фотографа Александра Сенцова.

Внимательно смотрю на всех, потом вслух зачитываю указ. Шевченко первый не выдерживает. "Борис Николаевич, — почти стонет он, — давайте пока не будем указ выпускать. Подождем недельку. У нас с вами поездка в Вифлеем".

Я смотрю на Путина. Он сдержан. Чуть смущенно улыбается. Я жму ему руку: "Поздравляю".

Мои сотрудники в шоке. Анатолий Кузнецов, Валерий Семенченко, Алексей Громов, Андрей Вавра, секретари приемной, всех сейчас не перечислю. Помню только их удивленные глаза. И немой вопрос: зачем? Я понимал, что все это для них будет неожиданностью, но не предполагал, что до такой степени.

Так. Теперь запись телеобращения.

Вхожу в знакомые новогодние декорации представительского кабинета. Та же телевизионная группа. Но вид у них отнюдь не праздничный. Они уже знают, что я ухожу в отставку. Полчаса назад, в соответствии с нашим планом, Волошин принес им текст моего телевизионного обращения. Оно уже набрано на телесуфлере.

Я решительно направляюсь к столу, сажусь. Звучит команда режиссера Калерии Кисловой: "Мотор. Начали!" Я вдруг чувствую, что у меня сел голос. Слава Богу, поставили стакан воды. Делаю глоток и произношу уже спокойно: "Дорогие россияне!.."

Я почти не волновался. Почти... Правда, один раз сорвался. Прочитал — и вижу, в глаз попала слеза. И я смахнул ее рукой.

Когда произнес последнюю фразу, услышал, как в зале тикают часы. А потом кто-то захлопал, потом еще кто-то и еще. Все встали. Женщины не скрывали слез, и я не сдержался.

Оператор вытащил кассету из телекамеры. Я взял ее в руки. Маленькая черная коробочка. Вот! Самый главный документ! Пожалуй, важнее любых указов и писем в Думу. Здесь я объявил о своем решении. О нем сейчас узнает вся страна.

Ищу глазами Юмашева. Киваю ему. Он берет в руки кассету и уходит. Около 6-го подъезда Кремля стоит бронированная машина, у выезда из Боровицких ворот — машина сопровождения ГАИ. Именно так, с охраной, кассета должна быть доставлена в Останкино, на телецентр. И там Юмашев должен лично проследить, чтобы ровно в 12 часов мое телеобращение вышло в эфир.

Что у меня дальше в плане? Встреча с патриархом Алексием. Я вернулся в кабинет. Пригласили патриарха. Я сообщил ему о своем решении. Он посмотрел на меня внимательно. Долго держал паузу. "Мужское решение", — сказал патриарх и произнес какие-то очень теплые, хорошие слова. Потом искренне благословил. Какое-то время мы поговорили втроем — патриарх, Путин и я. Заметил, и это было приятно, что у Владимира Владимировича сложились с его святейшеством добрые, человеческие отношения. Путину нужна будет помощь этого мудрого человека...

Патриарх пожелал нам удачи и попрощался.

Следующий этап — передача ядерного чемоданчика. Поскольку для публики это действие самое интересное, по просьбе Дмитрия Якушкина мы засняли с помощью нашего телеоператора этот исторический акт на пленку. Хотя процедура на самом деле достаточно скучная.

Еще один атрибут президентской власти с этого момента ложится на плечи Владимира Путина. А я освобождаюсь от него. Отныне за ядерную кнопку отвечаю не я. Может быть, теперь с бессонницей будет легче справляться?..

11.30. Встреча с силовыми министрами. Торжественный прощальный обед. Стол накрыли в президентских апартаментах на третьем этаже.

Это наше прощание. Мое прощание с надежными товарищами, их прощание с верховным главнокомандующим. Слова, что были сказаны друг другу в те минуты, буду помнить всегда.

Вдруг где-то без десяти двенадцать Тане срочно позвонила Наина. "Таня, — сказала она, — я тут подумала, нельзя сегодня объявлять об отставке. Зачем людей беспокоить, зачем им волноваться, переживать?.. Представляешь, надо Новый год праздновать, а президент ушел. Что, не мог пару дней подождать? Новый год закончится, и можно будет уходить. Подумайте, поговори с папой еще".

Таня железным голосом в ответ: "Мама, это невозможно, не волнуйся, все будет хорошо, смотри телевизор".

Кстати, с телевизором получилось недоразумение. В зале, где мы собрались с силовыми министрами, за пять минут до эфира выяснилось, что телевизора поблизости нигде нет. Стали срочно искать. Ближайший телевизор оказался в Танином кабинете. Притащили. Еле успели его включить, буквально за полминуты до начала выступления.

Смотреть телевизор было трудно. Хотелось закрыть глаза, опустить голову. Но смотрел прямо.

Министры, генералы — все смотрели молча. У некоторых выступили на глазах слезы. И это у самых суровых мужчин в стране.

Выпили шампанского.

Люстры, хрусталь, окна — все светилось ровным новогодним светом. И я вдруг первый раз за этот день по-настоящему почувствовал Новый год. Ну и подарок же всем я сегодня сделал!

Около часа дня я поднялся, попрощался со всеми и пошел к выходу. Было легко, светло на душе. И только необычно громко стучало сердце, напряжение этих дней давало себя знать. В коридоре около лифта остановился. Чуть не забыл! Достал из кармана президентскую ручку. Именно ту, которой подписал самый последний свой указ. И подарил ее Путину.

Все. Теперь все. Все, что хотел сегодня сделать, — сделал.

Спустился к подъезду. Подъехала моя машина. Снег. Какой мягкий чистый снег в Кремле!

Хочется что-то важное сказать на прощание Владимиру Путину.

Какой же тяжкий труд ему предстоит впереди. И как хочется ему хоть чем-то помочь.

"Берегите... Берегите Россию", — говорю я ему. Путин посмотрел на меня, кивнул. Машина медленно сделала круг. Все-таки я устал. Очень устал.

По дороге на дачу в машине раздается звонок. Адъютант сказал: "С вами хочет переговорить Клинтон". Я попросил президента США связаться со мной позже, в 17 часов. Теперь можно позволить себе это. Теперь я пенсионер.

Меня встречали Наина и Лена, целовали, поздравляли. Позвонила внучка Катя: "Ну дела! Ты просто герой!"

Таня не отходила от телефона. Звонков было море. Я ей сказал: "Поспать часа два. Не будите".

На Новый год, как всегда, был Дедом Морозом. Вынимал из мешка подарки. А мне подарили часы.

Потом мы вышли из дома.

Звезды. Сугробы. Деревья. Темная-темная ночь. Давно мы с моей семьей не были так счастливы. Очень давно...

Утром тоже грусти не было.

(Продолжение следует.)

Шашкі

Бліцконкурс-1

Аб'яўляем першы бліцконкурс. У ім неабходна за два тыдні рашыць не адно заданне, як у мікраконкурсах, а адразу тры:

I. Белыя: a5, d6, f6, g3, h4 (5).
Чорныя: b8, e3, f8, g5, h8 (5).
II. Белыя: b2, b4, b6, c1, d4, e1, h2 (7).
Чорныя: a7, d6, e7, f4, f6, g3, g5, g7 (8).
III. Белыя: b6, f2, f6, g1, g7, h4, h6 (7).
Чорныя: b4, c3, c5, d4, d8, e5, h2 (7).

Пачынаючы, белыя выйграюць у кожным з іх.

Аўтар усіх праблем — мінчанін Віктар Шульга. Ён адзначыць лепшага аналітыка аб'ёмнай кнігай У.Маламеда і Ю.Барскага "Курс шашачных заканчэнняў" (Масква, 1989 г.). Гэта энцыклапедычнае выданне мае вялікую каштоўнасць для шашыстаў любога ўзроўню. Яго даўно няма ў продажы. Таму дзейнічайце!

Параўнаем рашэнні

Праверце, калі ласка, рашэнні пазіцый, змешчаных 11 студзеня:

"Адмысловы эцюд" (М.Грушэўскі): 1...ba5 (A) 2. fe3 3. e:h4 cd4 4. hf6 de3 5. fc3 ef2 6. hg3 7. ce1x. (A) 1... de3 2. f:d4 3. hg3 bc5 4. ea5 cd4 5. ab4x.

Правільна рашылі: У.Тамковіч, І.Доўгаполаў, П.Каролік, С.Сіманоўскі, В.Краўчук, А.Кагоцька, М.Андрушчанкоў, Л.Мінчук, В.Бялоў, Л.Жыхар, М.Падвінскі, М.Ткачоў, Г.Небышынскі, У.Сергіеня, Ларыса Якубовіч і А.Панкраценка (ім залічана і заданне №5), В.Мітліцкі, В.Шульга, М.Кулянок, У.Голуб, С.Мазур, М.Наруць, В.Собаль, В.Маскалёў, Ю.Магонаў, С.Бурко, П.Друць, А.Іванькоў, І.Багданаў, Л.Зайцаў, І.Ананіч, Л.Пасвісцелік, Ю. і А.Журовічы, М.Сцешыц, У.Бармута, С.Краіла, Р.Сідарчук, А.Голуб, А.Белы, М.Падбярэзскі, А.Перавознікаў, К.Жук, Я.Бандалевіч, К.Тракала, І.Асіпенка (яму залічаны і заданні №№3—5).

"Я развязваў эцюд усю нядзелю — вось што азначае талковы твор!" — заканчвае свой ліст з рашэннямі Іван Багданаў (Жлобінскі р-н).

За ўказанне прыватнага пабочнага рашэння ў заданні №3 таксама налічана 0,5 дадатковых ачка: А.Кагоцьку, М.Андрушчанкову і М.Ткачову.

"Звычайнае заданне": 1. gf2! і далей, як паказана вышэй. Калі ж 1. hg3?, дык 1... ba5! 2. gf4 cb4 3. eh4 de3!! 4. f:d2 bc3=. 3... bc3? 4. hf6 ab4 5. fh8 de3 6. h:b2 gf4 7. gf2x. 3... dc3? 4. hf6 з выйгрышным дамачным заканчэннем. Пасля ж 1... de3 вынікае эцюд 1. Мычніка: 2.gf4 3. gf2x.

"Баюся, што такія складаныя заданні спалохаюць нашых прыхільнікаў, — піша Павел Каролік (Гомель). — Я рашыў з вялікім намаганнем — гэта шашкі!"

Тым не менш з мікраконкурсам-9 справіліся 25 чытачоў, што сведчыць аб іх добрай форме.

Кніжку С.Нікалаева з дапамогай жараб'ёўкі выйграў майстар ФМЖД Віталь Варушыла (Мінск), які хутка атрымае прыз.

"Аўчынка... варта вырабу" (Д.Камчыцкі): 2. gh4 3. h:d8 4. ab6 5. hg3 6. hg7 7. d:g3! 8. ef2x.

"Сапраўды, аўчынка варта вырабу!" — усклікаюць Юрый і Аляксей Журовічы (Слонімскі р-н). З імі пагаджаецца Рыгор Сідарчук (Брэст): "Рызыка сябе апраўдала — выдатная камбінацыя!".

Першая ліга-64

Як паведамілі нам трэнер нацыянальнай зборнай краіны Павел Шацоў і майстар спорту Мікалай Андрушчанкоў, у Пінску адбыўся чэмпіянат краіны па шашках-64 (першая ліга). У ім перамаглі і перайшлі ў вышэйшую лігу: сярод мужчын — 1. А.Маркін з Гродна, 2. В.Палянскі з Мінска, 3. М.Кадзеснікаў з Бабруйска і 4. Д.Масайла з Віцебска (усе — майстры спорту), у жанчын — 1. Л.Пугач з Пінска, 2. Н.Шорахава з Віцебска і 3. Г.Барысік са Слоніма (усе — кандыдаты ў майстры спорту).

Аматарам стоклетак

У Маскве праходзіць чэмпіянат свету па шашках-100. Нашу краіну прадстаўляе мэтр шашак Анатоль Гантварг (Мінск). Зычым яму поспехаў!

Даём кампазіцыі, зразумела, на вялікай дошцы:

I. Белыя: дамкі 12, 16, простая 42 (3).
Чорныя: простыя 26, 28, 35, 39, 41 (5).
II. Белыя: 16, 29, 30, 32, 33, 42 (6).
Чорныя: 7, 10, 18, 19, 20, 25 (6).
III. Белыя: 6, 8, 10, 19, 28, 38, 50 (7).
Чорныя: 7, 20, 29, 30, 31, 39, 41 (7).

Ва ўсіх іх белыя пачынаюць і выйграюць.

Іх аўтар — чараўнік шашачнай кампазіцыі Леанід Вітошкін (Гомель).

Адначасова яны з'яўляюцца заданнямі нашага бліцконкурсу-2. Пераможцу чакае кніга У.Агафонава "Камбінацыя" (Масква, 1984 г.). Прысвечана яна, канешне, стоклетачным шашкам.

Мікалай ГРУШЭЎСКІ, майстар спорту.

Шахматы

Из творчества читателей

Сегодня мы предлагаем вниманию любителей шахмат двухходовую задачу, которую составили и прислали в редакцию наши читатели: Николай Александрович Быков — главный экономист колхоза имени Чапаева Барановичского района и его сын Сергей Быков — студент 2-го курса исторического факультета Белорусского государственного университета.

Н. и С.Быковы

Белые: Kpf1, Фa6, Лh6, Ce7, Cf7, Kd3, Kf8, п. b6 (8).

Черные: Kpc6, Лd6, Kf6, п. d4 (4).

Мат в 2 хода.

Попробуйте найти ее решение. Свои ответы присылайте по адресу: **220030, Минск, ул.Энгельса, 34а, редакция газеты "Народная воля", "Шахматы".**

Сверьте решение

Двухходовка А.Миронова (опубликована 25.01.): **1. Cc3!**

Задача А.Дода ("Народная воля" за 8.02.): **1. Фb3!**

Композиция гроссмейстера В.Пахмана (опубликована 15.02.): **1. Фd6!** Угроза 2. Лb3. 1... C:b1 2. Cb3+, 1... dc 2. Лb4+, и мат следующим ходом.

Свои решения первыми прислали минчане Н.Наруть, Ю.Тачила, Ю.Нос, А.Скоробогатый, И.Козел (Столин), Л.Пасвистелик (Гродно), Чувахов (Докшицы), Корнилович (Бобруйский район).

Юные чемпионы

В Минске в Центре олимпийской подготовки по шахматам и шашкам прошли чемпионаты республики по шахматам в самых младших возрастных категориях до 10 и до 12 лет. Самым массовым оказался чемпионат у юношей в возрасте до 10 лет. Здесь за звание чемпиона вели борьбу 54 шахматиста. Соревнования проходили, как и в остальных группах, по швейцарской системе в 9 туров. В напряженнейшей борьбе, исход которой решил лишь заключительный тур, золотую чемпионскую медаль завоевал минчанин Павел Смолич. В 9 встречах он набрал 7,5 очка. Всего пол-очка уступил чемпиону Филипп Подобедов из Бреста, завоевавший серебряную награду. А бронзовая медаль досталась минчанину Владимиру Климову, также набравшему 7 очков.

У девочек в этой возрастной группе не было равных минчанке Елене Таировой, набравшей 8 очков из 9. Впрочем, это не было неожиданностью. Еще в прошлом году, выступая на чемпионате мира, 9-летняя минчанка заняла высокое четвертое место. А в этом году тренеры не без основания рассчитывают, что Леночка сможет реально претендовать на призовое место, а при удаче и на чемпионскую медаль. На очко от чемпионки отстали Анастасия Красовская (Гродно), которой досталась серебряная медаль, и гомельчанка Юлия Львова — бронзовый призер. Всего в чемпионате девушек в возрасте до 10 лет участвовало 30 шахматисток.

50 участников собрал чемпионат среди юношей в возрастной группе до 12 лет. Здесь не было равных минчанину кандидату в мастера Сергею Жигалко. Он набрал 8 очков из 9 возможных и на целое очко опередил серебряного призера Артема Самсонкина (Минск). По 6,5 очка набрали гомельчанин Юрий Борсук и минчанин Кирилл Ступак. По дополнительным показателям бронзовую медаль присудили гомельчанину.

У девушек в возрастной группе до 12 лет первенствовали сестры-близнецы из Гродно Ирина Худая и Александра Худая. Ирина, набрав в 9 встречах 7,5 очка, стала чемпионкой, а Александра, уступившая сестре всего пол-очка, получила серебряную медаль. Третье и четвертое места, набрав по 6 очков, разделили минчанки Юлия Зинченко и Дарья Якушева. По дополнительным показателям бронзовая медаль досталась Юлии.

По итогам чемпионатов победители завоевали право представлять нашу страну на чемпионатах мира и Европы 2001 года.

Пра сакавік

Аляксей (30 сакавіка) прыйшоў, лядок пакалоў.

Доўгія ледзяшы ў сакавіку — да працяглай вясны, але позняй восені.

Дождж на Еўдакію (14 сакавіка) прадказвае дажджлівае лета.

Жаўрук у сакавіку вясну благаслаўляе.

Жыта ў сакавіку глядзіць у неба — не з'ясі зімой хлеба.

Затрымаўся снег на стрэхах да Саракоў (22 сакавіка), значыць, вясна позніцца.

Калі ў сакавіку зямля ўбачыць неба, то восенню не будзе хлеба.

На асіне пупышкі вялікія набухлі — да ўраджаю ячменю.

На Казіміра (4 сакавіка) зіма памірае.

На ранняй ралліцы родзіць жыта ды пшаніца.

Няма ў сакавіку вады, не будзе ў красавіку травы.

На Саракі (22 сакавіка) пайшла зіма да ракі.

На Саракі ў адзін дзень сорак маразоў.

Прыйдзе сакавік-капельнік — і зіма заплача.

Першы гром пры некранутым яшчэ снезе — лета халодным будзе.

Першы гром, а рыба яшчэ пад лёдам — летам яна добра лавіцца будзе.

Першы гром у посны дзень — рыбы многа будзе.

Рана ў сакавіку затае — доўга не растае.

Сакавік цяплом усіх прывячае.

Сакавік-ветранос, вадацёк, гракоўнік.

Сакавік мокры — хлеб горкі.

Сакавік часам сняжок сее, а часам — сонцам грэе.

Сакавік дрэвам сок пускае.

Сакавіцкі снег — з'ява добразычлівая.

Сухі сакавік, цёплы красавік, мокры май — будзе добры ўраджай.

У сакавіку і спераду, і ззаду — зіма.

У сакавіку зіма не гніе, у красавіку трава не расце.

У сакавіку туманы — на жніве дождж п'яны.

У сакавіку зіма лета палохае, але і сама канае.

У сакавіку сініца песні пець пачынае.

Хто сее гарох у марцы (сакавіку), той гатуе ў чарцы, а хто ў маі, той у яі.

Ці на падыходзе, ці на адыходзе сакавік усё замарозіць.

Якая другая палавіна сакавіка — такая першая палавіна красавіка.

Як ідзе дождж у сакаўцы, то хлеба будзе ў рукаўцы, а як ідзе дождж у маі, то хлеба будзе і на гультая.

Сабраў А. РУСЕЦКІ.

Спорт

Каму дастанецца кубак УЕХЛ?

Фінішаваў чарговы чэмпіянат усходне-еўрапейскай хакейнай лігі. Як і год таму, пераможцам стаў кіеўскі "Беркут", набраўшы 51 ачко. Пасля гадовага перапынку беларуская каманда зноў узнялася на п'едэстал гонару. Сярэбраныя медалі першынства атрымаў гродзенскі "Нёман", а на трэцім месцы размясціўся яшчэ адзін украінскі "драпежнік" — кіеўскі "Сокал", які ў асабістых сустрэчах з навапалацкім "Палімірам" у апошнім туры набраў тры ачкі, адсунуўшы беларусаў на чацвёртае месца. Хакеісты са сталіцы Беларусі з 31 ачком фінішавалі сёлета на шостым месцы.

Як звычайна, пасля марафонскай дыстанцыі чэмпіянату будзе разыграны кубак УЕХЛ па сістэме плэй-офф. Згодна з рэгламентам, за кубак будуць змагацца каманды, якія фінішавалі ў васьмёрцы па выніках першынства (лішняй стала "аматарская" літоўская "Энергія").

Такім чынам, на стадыі 1/4 фіналу сыдуцца:

ХК "Кіеў" — (восьмае месца) згуляе з землякамі з "Беркута". Калі весці размову аб шансах каманд, то відавочна, што з гэтай пары ў паўфінал выйдзе менавіта "Беркут, бо ён аб'ектыўна мацнейшы за "масачнікаў" з "Кіева".

Пераможца са згаданай пары згуляе з камандай, якая будзе мацней у супрацьстаянні ліепайскага "Металургса" і навапалацкага "Паліміра". Гэтыя калектывы прыкладна роўныя па класе. Аб моцы латышоў гаворыць той факт, што ў заключных матчах чэмпіянату яны двойчы перайгралі чэмпіёна. Козырам навапалачан з'яўляецца наяўнасць у складзе форварда Страхава, які быў трэцім ў спрэчцы бамбардзіраў з 35 ачкамі. Дарэчы, аб сур'ёзнасці намераў беларусаў сведчыць тое, што дзеля кубка УЕХЛ яны перанеслі свой паядынак у межах рэспубліканскага першынства.

ХК "Мінск" спаткаецца з "Сокалам". У сваіх апошніх гульнях на чэмпіянаце "Мінск" прымаў менавіта ўкраінцаў — 5:5 і 3:4 на карысць гасцей. Калі б кубак разыгрываўся ў пачатку сезона, то ў мінчан наўрад ці ўзніклі паблемы з гэтым сапернікам. Але ў ходзе сезона "Мінск" пакінулі некалькі моцных хакеістаў, і, думаецца, што шанцы каманд на перамогу прыкладна роўныя. Для таго каб адчуваць сябе больш-менш спакойна, перад выездам у Кіеў мінчанам неабходна перамагчы на хатнім лёдзе.

Сапернікам "Мінска"ці "Сокала" хутчэй за ўсё стане гродзенскі "Нёман", які ў чвэрцьфінале згуляе з ХК "Рыга". У складзе "Нёмана" выступаюць шматвопытныя спартсмены (некаторыя з гродзенскіх хакеістаў гулялі яшчэ ў чэмпіянаце МХЛ за мінскую "Цівалі"). Гэта дае падставы думаць, што ўзнікненне сур'ёзных праблем у чэмпіёна Беларусі малаверагодна.

У матчах 1/4 фіналу адной з каманд неабходна атрымаць дзве перамогі. Гульні пройдуць 3, 6 і, калі спатрэбіцца, 7 сакавіка.

З беларускіх каманд толькі ХК "Мінск" першую кубкавую гульню згуляе дома 3 сакавіка ў 17.00 ў Лядовым палацы, што размяшчаецца на вул.Прытыцкага. Мінчане згуляюць з "Сокалам".

Віталь ГАРБУЗАЎ.

Спартсмены-інваліды на Алімпійскіх гульнях

16 беларускіх спартсменаў-інвалідаў возьмуць удзел у Сусветных зімовых спецыяльных Алімпійскіх гульнях 2001 года, якія пройдуць у амерыканскім горадзе Анкарыджы з 1 па 11 сакавіка.

Беларускія спартсмены возьмуць удзел у спаборніцтвах па лыжным спорце і хакеі. Усе яны з'яўляюцца вучнямі школ-інтэрнатаў. Спецыяльныя Алімпійскія гульні адрозніваюцца ад Паралімпійскіх тым, што ў першых удзельнічаюць спартсмены з адхіленнямі ў псіхафізічным развіцці, тады як у другіх — галоўным чынам спартсмены з прыроджанымі або набытымі фізічнымі недахопамі (інваліды па зроку, з парушэннямі функцыі апорна-рухальнага апарату і г.д.). Спецыяльныя гульні (зімовыя і летнія) праводзяцца раз у два гады, а Паралімпійскія (таксама зімнія і летнія) — раз у чатыры гады, прычым на тых жа арэнах, дзе праходзяць "звычайныя" Алімпіяды. Акрамя таго, на спецыяльных Алімпійскіх гульнях практычна не абмяжоўваецца ўзрост спартсменаў (чым і абумоўлены юны ўзрост членаў беларускай дэлегацыі), а ўзнагароды ўручаюцца ўсім удзельнікам.

Беларускія спартсмены-інваліды выехалі ў Маскву, адкуль на наступны дзень паляцяць у Нью-Йорк.

Дзмітрый УЛАСАЎ, БелаПАН.

Дуэль: защитник "Валенсии" Айяло и форвард "МЮ" Шерингем.

Четверг, 1 марта

БТ

06.30 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.05 **"Неукротимая Хильда".** Сериал (Бразилия). 1-я серия.
09.00 Новости.
09.15 **"Тайный мир Алекс Мак".** Сериал для детей (Англия-Германия).
09.45 "Остров капитанов". Мультфильм.
10.15 Документальный сериал "Исторические расследования". Фильм "Л.Д.М. и А.Блок. Больше, чем любовь" (Россия). 1-я серия.
11.00 Новости.
11.15 **"Все мои дети".** Сериал.
12.05 Большой завтрак.
12.35 "Откровения времени". Публицистическая программа.
13.00 Новости.
13.15 И.Купченко и М.Ульянов в психологической драме **"Без свидетелей"** ("Мосфильм").
15.00 Новости (с сурдопереводом).
15.10 "Черный пират". Мультсериал (Италия).
15.35 **"Тайный мир Алекс Мак".** Сериал для детей (Англия — Германия).
16.05 "5 х 5". Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 **"Все мои дети".** Сериал.
18.00 Новости.
18.15 Повторные выборы в Палату представителей Национального собрания Республики Беларусь.
19.05 Зона Икс.
19.15 М.Плачидо и Д.де Сио в худ.фильме **"Счастливый случай"** (США — Италия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.30 Событие.
21.45 Спорт-курьер.
22.05 **"Неукротимая Хильда".** Сериал (Бразилия). 1-я серия.
22.55 Новости.
23.10 "СТВ — 24 часа".

ОРТ

08.00 Новости.
08.15 **"Воздушные замки".** Сериал.
09.15 "Кто хочет стать миллионером?"
10.10 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
10.40 История одного шедевра. А.Пластов. "Весна".
11.00 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Программа "100%".
14.45 До шестнадцати и старше.
15.20 Мультсериал "Покемон".
15.45 "Ералаш".
15.55 **"Воздушные замки".** Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Сериал "Все путешествия команды Кусто".
17.55 "Процесс".
18.40 Премьера. "Империя под ударом: Бастард".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Детектив **"Убить Шакала".**
22.30 "Михаил Горбачев. Политический роман".
23.15 Новости.
23.30 Мистический триллер **"Полтергейст-3".**

РТР

08.00 Вести.
08.15 Юбилейный концерт Белорусского государственного ансамбля "Песняры".
10.00 Вести.
10.30 **"Санта-Барбара".** Сериал.
16.00 Вести.
16.30 "Том и Джерри". Мультсериал.
16.35 Сериал **"Тени исчезают в полдень".**
18.00 Сериал **"Любовь.ru".**
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести — Москва.
19.50 Фильм **"Опасно для жизни"** из цикла "Марш Турецкого".
21.30 Премьера. "Откройте, милиция!" Док.сериал.
22.00 Вести.
22.30 Местное время.
22.40 Подробности.
22.50 Дежурная часть.
23.00 Комедия **"Импотент".**
00.30 Горячая десятка.
01.25 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 **"Садовник".** Худ.фильм.
09.15 "Хрупкая вечность".
10.05 Литургическая музыка в Московском Кремле.
10.40 "Земля неизвестная". Док.фильм.
11.30 Новости культуры.
11.40 **"Моя любовь".** Худ.фильм.
12.55 М.Мусоргский. "Картинки с выставки".
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильмы.
14.05 "Неразгаданные курьезы мастера. Льюис Кэрролл".
15.00 Новости.
15.15 Сериал **"Маленький бродяга".**
15.40 Телеэнциклопедия.
15.55 "И танки наши быстры..." Док.сериал.
16.30 Ия Саввина. Портрет.
17.30 Новости культуры.
17.40 Власть факта.
17.50 Магия кино.
18.05 "Время музыки".
18.35 Парижский журнал.
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 "Ох, уж эти детки". Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 "Пирамида". Док.фильм.
20.30 После новостей...
20.50 Джазофрения.
21.15 **"Садовник".** Худ.фильм.
23.00 Новости культуры.

НТВ

05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.20 Криминал.
05.35, 07.40 Карданный вал.
05.50, 07.20 Впрок.
06.35 Мультфильм.
06.50 Тушите свет.
07.50 Час быка.
07.55 "Российская империя". Фильм Л.Парфенова.
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал **"Любовь и тайны Сансет Бич".**
11.00 Сегодня.
11.25 Фильм **"Горожане".**
13.00 Сегодня.
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал **"Белые волки-2".**
16.10 Сериал **"Семнадцать мгновений весны".**
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.55 Премьера НТВ. "Российская империя". Фильм Л.Парфенова.
20.00 Независимое расследование.
21.00 Сегодня.
21.50 Тушите свет.
22.00 "Забытый полк".
22.50 Час быка.
23.05 Сегодня в полночь.
23.30 "Антропология".
00.20 Сериал **"За гранью возможного".**

TV-6

05.00 День за днем.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Комедия **"Моя любовь".**
10.05 Сериал **"Пси-фактор. Избранное".**
11.05 "Star старт".
11.30 Юмористическая программа "БИС".
12.00 День за днем.
13.30 "Петерс поп-шоу".
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал **"Тропиканка".**
15.30 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал **"Женаты... С детьми...".**
17.35 Дорожный патруль.
17.45 Стильное шоу "Фасон".
18.25 "Петерс поп-шоу".
19.00 Новости дня.
19.30 "Я — супермодель". Карен Малдер.
20.40 Сериал **"Пси-фактор. Избранное".**
21.45 Дорожный патруль.
22.00 Новости.
22.20 Сериал **"Алло, Алло!".**
22.55 ДИСК-канал.
23.30 Комедия **"Сверкающие седла".**
01.10 Дорожный патруль.

СТВ+RenTV

06.00 "Динозаврики". Мультсериал.
06.30 "Еноты". Мультсериал.
07.00 "Симпсоны". Мультсериал.
07.30 **"Пароль — "Вечность".** Сериал.
08.30 Новости "СТВ — 24 часа".
08.45 Детективный триллер **"Безрассудный".**
10.35 "Экстремальные игры".
11.05 Триллер **"Убивай и властвуй".**
13.20 Киноафиша.
13.30 Новости СТВ.
13.45 "Случайный свидетель".
14.15 Международные спортивные новости на СТВ.
14.30 **"Пляж".** Сериал.
15.30 "Похоронная команда". Мультсериал.
15.50 "Динозаврики". Мультсериал.
16.25 **"Потом появился ты".** Сериал.
16.55 **"Дарма и Грег".** Сериал.
17.30 Новости СТВ.
17.45 Музыка на СТВ.
18.00 **"Гресия".** Сериал.
19.00 "Случайный свидетель".
19.30 Новости "СТВ — 24 часа".
19.45 "Виртуальный мир".
20.00 **"Мэш".** Сериал.
20.30 Международные спортивные новости на СТВ.
20.45 "Вечарніца".
21.00 Сериал **"Зона тьмы".**
22.05 Боевик **"Враждебное намерение".**
00.05 Новости СНГ.
00.20 Триллер **"Убивай и властвуй".**

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.
E-mail : nv@irex.minsk.by

Індэкс 63222

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ПП "Мэджык". Адрас: г. Мінск, вул. Кнорына, 50. Падпісаны ў друк у 21.00.
Фармат А-2. Тыраж 40050 экз. Заказ № 201.